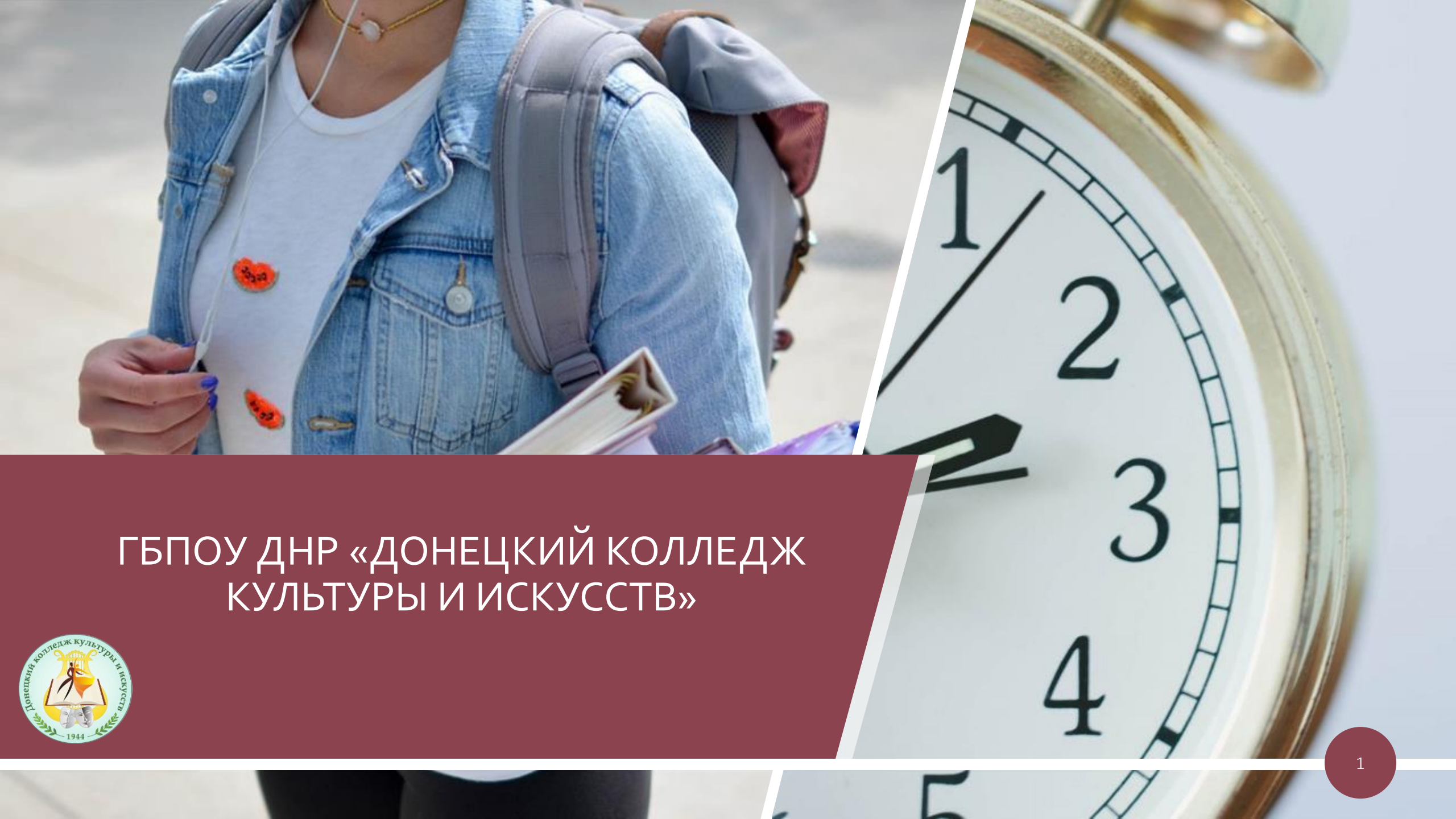




ГБПОУ ДНР «ДОНЕЦКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»



Уважаемые абитуриенты!



- Приглашаем вас поступить в наш Колледж для вашей дальнейшей творческой самореализации, для освоения будущей профессии, которая востребована в Донецкой Народной Республике в сфере культуры и образования. В стенах нашего Колледжа вы приобретете высокий уровень профессиональной подготовки. Наши преподаватели имеют обширный практический опыт, являются ведущими специалистами в области культуры и искусств.
-



- Среднее профессиональное образование – это один из основных критериев среди работодателей при выборе специалиста. ГБПОУ ДНР «Донецкий колледж культуры и искусств» предоставит для вас теоретический цикл и тот необходимый практикум, который гарантированно обеспечит трудоустройство выпускнику. В это непростое время наши преподаватели работают с верой в то, что проблемы духовного и культурного возрождения будут решаться молодой Республикой и у наших выпускников впереди успешный профессиональный путь!

ГБПОУ ДНР
«Донецкий колледж культуры
и искусств»
учебное заведение с историей и
традициями!



Гарантией качества образования является наставничество опытных профессионалов, практическое обучение и система социального партнерства с ведущими учреждениями культуры и искусства Донецкой Народной Республики. Историю Колледжа делают люди!

Наша цель – предоставлять качественное образование, благодаря которому наши студенты становятся высококлассными и востребованными специалистами в области культуры и искусства.



Цель и гарантии

**Предлагаем вам познакомиться
со следующими
специальностями нашего
колледжа:**



Специальность 51.02.01

«Народное художественное творчество» по видам:



«Театральное творчество»



«Этнохудожественное творчество»



«Хореографическое творчество»



Квалификация: руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель

Сроки обучения:

По очной форме:

- На базе основного общего образования (9 классов) – 3 года 10 месяцев

По очно- заочной форме:

- Увеличивается на 1год

Студенты, которые успешно освоили весь цикл обучения и прошли Государственную итоговую аттестацию (выпускные экзамены) получают «Диплом специалиста среднего звена» (СПО) с присвоением квалификации: «Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель».

«Театральное творчество» (ТТ)



«Театральное творчество» познакомит вас с такими дисциплинами, как:

режиссура, актерское мастерство, грим, история театра, сценическая речь и др.

В основе этого направления лежит художественное отражение жизни, осуществляемое посредством драматического действия, исполняемого актерами перед зрителями.



Несомненно искусство театра пользуется огромным признанием и любовью людей – благодарных зрителей!

Это поистине культурный отдых в его высшем проявлении, который не просто наполняет зрителя новыми эмоциями, но во все времена служит образовательным, развлекательным и воспитательным целям!



Театральное творчество – творчество коллективное!

Каждый из нас может быть творческим человеком! Главное понять, что больше всего нравится делать, что приносит удовольствие.

Процесс творчества сосредотачивает свое внимание на исследовании личности, раскрытии ее внутреннего мира, порождает множество новых сценических образов.

Абитуриенты, которые выбрали «Театральное творчество», имеют возможность самореализовать себя как:

- Режиссер-постановщик разножанровых спектаклей;
- Режиссер-постановщик театрализованных представлений и эстрадных программ;
- Преподаватель творческих дисциплин «Актерское мастерство», «Сценической речи»;
- Актер театра;
- Ведущий концертных программ, конференсье, диктор;
- Руководитель театрального коллектива.

Вас ждут:

- Дворцы культуры;
- Центры творчества;
- Школы искусств;
- Творческие мастерские;
- Театры.

Главное для вас:

- Художественно-образное мышление;
- Организаторские и исполнительские способности;
- Творческая активность и желание учиться





Студенты «Театрального творчества», помимо основных учебных задач, участвуют в ряде дополнительных мероприятий, а также в проведении творческих благотворительных акций в виде театрализованных игровых программ для детей в школах-интернатах, больницах и детских домах.

Наши студенты многократно становились призерами и обладателями Гран-при на престижных конкурсах. Успешно поступают в высшие учебные заведения по смежным направлениям, остаются в профессии, и, занимая разные должности, не перестают быть благодарными за высокий уровень мастерства, которым овладели в стенах Колледжа.



Выпускники работают во всех сферах культуры. Среди них и директора ДК, руководители студий, актеры и режиссеры театров Донецка и Республики, заведующие отделами культуры, сотрудники радио и телевидения. Многие имеют звания Заслуженных и Народных артистов, профессоров и доцентов ВУЗов.

«Этнохудожественное творчество» (ЭХТ)



Одной из главных задач этнохудожественного образования – является изучение и сохранение народных традиций.

Абитуриенты, выбравшие «Этнохудожественное творчество» проведут четыре незабываемых, интересных, творческих, увлекательных, ярких студенческих года!

Освоят вокальное мастерство, приобретут концертно-исполнительские навыки, выступая в культурных мероприятиях колледжа, Республики и за её пределами.



Во время обучения студент имеет возможность творчески проявить себя, участвуя в Международных, Всероссийских, Республиканских, городских фестивалях и конкурсах.

Вокальные коллективы «Этнохудожественного творчества» широко известны как профессионалам, так и любителям песенного искусства!



Наши выпускники работают в Донецкой государственной академической филармонии, Донецком государственном академическом музыкально-драматическом театре имени М.М. Бровуна, Донецком государственном академическом театре оперы и балета им. А.Б. Соловьяненко, Заслуженном государственном академическом ансамбле песни и танца «Донбасс» художественными руководителями, руководителями творческих коллективов дворцов культуры и домов творчества. Наши выпускники – преподаватели постановки голоса, ансамбля, хора в школах искусств и в музыкальных школах.

Выпускники этнохудожественного творчества работают артистами-вокалистами в донецкой государственной академической филармонии. Не только вокальному искусству обучаются студенты данного направления. Стройность и красоту осанки даёт учебная дисциплина «Хореография»,

сценическому и актёрскому мастерству вы научитесь на предметах режиссёрского цикла, свои интеллектуальные возможности разовьёте, изучая дисциплины общественно-гуманитарного цикла. Приобретённая у нас профессия открывает широкие перспективы трудоустройства по специальности.



«Хореографическое творчество» (ХТ)



Одной из главных задач хореографического образования – является изучение и сохранение народных танцевальных традиций.

Абитуриенты, выбравшие «Хореографическое творчество» проведут четыре незабываемых, интересных, творческих, увлекательных, ярких студенческих года!

Освоят танцевальное мастерство, приобретут концертно-исполнительские навыки, выступая в культурных мероприятиях колледжа, Республики и за её пределами.



Во время обучения студент имеет возможность творчески проявить себя, участвуя в Международных, Всероссийских, Республиканских, городских фестивалях и конкурсах.

Танцевальные коллективы «Хореографического творчества» широко известны как профессионалам, так и любителям танцевального искусства!



Наши выпускники работают в Донецкой государственной академической филармонии, Донецком государственном академическом музыкально-драматическом театре имени М.М. Бровуна, Донецком государственном академическом театре оперы и балета им. А.Б. Соловьяненко, Заслуженном государственном академическом ансамбле песни и танца «Донбасс» художественными руководителями, руководителями творческих коллективов дворцов культуры и домов творчества. Наши выпускники – преподаватели хореографии в школе искусств, руководители танцевального коллектива во Дворцах культуры.

Выпускники хореографического творчества работают не только в Донецкой народной Республике, но и за ее пределами. Обучаясь в Колледже, они осваивают основы психологии и педагогики, различные методики преподавания, проходят исполнительскую и педагогическую практики.

Сценическому и актёрскому мастерству вы научитесь на предметах режиссёрского цикла, свои интеллектуальные возможности разовьете, изучая дисциплины общественно-гуманитарного цикла. Приобретённая у нас профессия открывает широкие перспективы трудоустройства по специальности.



Специальность 51.02.02

«Социально-культурная деятельность» по видам:



По виду: «Организация культурно-досуговой деятельности»



Квалификация: «Менеджер социально-культурной деятельности»

Сроки обучения:

По очной форме:

- На базе основного общего образования (9 классов) – 3 года 10 месяцев
- На базе среднего общего образования (11 классов) – 2 год 10 месяцев

По заочной форме:

- 3 года 6 месяцев.

Студенты, которые успешно освоили весь цикл обучения и прошли Государственную итоговую аттестацию (выпускные экзамены) получают «Диплом специалиста среднего звена» (СПО) с присвоением квалификации «Менеджер социально-культурной деятельности».

Социально-культурная деятельность (СКД)

Это деятельность, целью которой является организация рационального и содержательного досуга людей, удовлетворение и развитие их культурных потребностей, создание условий для самореализации каждой отдельной личности, раскрытие ее способностей, самосовершенствования и творчества в рамках свободного времени.

Она направлена на создание, сохранение, распространение и приобщение к культурным ценностям.

Помимо этого работники культуры сферы СКД занимаются маркетингом и менеджментом в развлекательной сфере, организацией кружковой работы в соответствующей области.

Исходя из вышеизложенного, становится ясно, что деятельность специалистов, окончивших специальность СКД, направлена на человека: на его просвещение, социализацию и культурное воспитание.



После обучения в Колледже по данной специальности вы сможете организовывать и проводить такие формы мероприятий как:

- художественно-публицистические вечера;
- вечера отдыха;
- корпоративные вечера;
- конкурсные программы;
- диспуты и дискуссии;
- литературно-музыкальные гостиные;
- ток-шоу;
- клубы по интересам;
- молодёжные акции;
- фестивали народного творчества;
- народные праздники;
- театрализованные детские программы;
- тематические концерты;
- мероприятия, посвященные памятным датам и дням.



КЕМ МОЖНО РАБОТАТЬ ПОСЛЕ ОБУЧЕНИЯ ?

Студент специальности «Социально-культурная деятельность» может выбрать одну из представленных профессий:

- аниматор, игромастер;
- менеджер по организации мероприятий;
- специалист по работе с молодёжью;
- художественный руководитель Дворца культуры;
- педагог-организатор культурного досуга.

Специалисты работают над организацией культурных мероприятий, помогают в случае трудностей проведения семейного досуга посредством организации свободного времени детей и взрослых.

Специальность 52.02.02

«Искусство танца» по видам:



По видам: «Народно-сценический танец»



Квалификация: Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель

Сроки обучения:

По очной форме :

- На базе основного общего образования (9 классов) – 3 года 10 месяцев

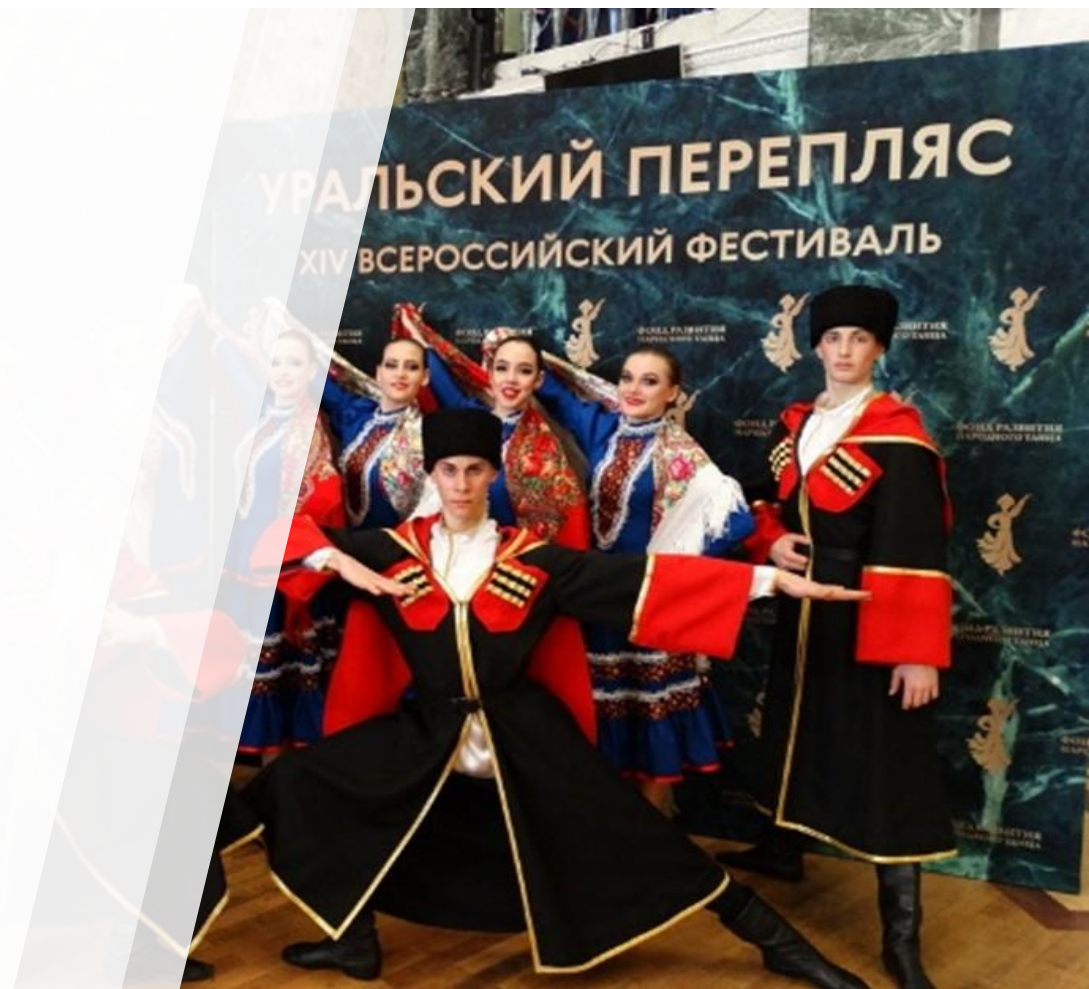
Студенты, которые успешно освоили весь цикл обучения и прошли Государственную итоговую аттестацию (выпускные экзамены) получают «диплом специалиста среднего звена» (СПО) с присвоением квалификации «Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель» и вместе с дипломом аттестат о полном среднем общем образовании.

Искусство танца (ИТ)

Выпускники специальности это специалисты в области искусства сочинения танца и создания танцевальных спектаклей, а также профессиональные артисты, владеющие различными видами и навыками хореографических дисциплин и педагогических навыков.

Программа курса включает в себя комплекс обучения по хореографическим дисциплинам, каждая из которых состоит из практических занятий:

- Классический танец;
- Народно-сценический танец;
- Современная хореография;
- Историко-бытовой танец.





Искусство танца —

это не то только талант и великое мастерство, огромный труд и желание, но и способность передать в движении те мысли и чувства перевоплощения на сцене, которые завораживают зрителей и наполняют жизнь особым прикосновением к неизведанному миру!





Обучить искусству сочинения танца и создания танцевальных спектаклей можно лишь тех, кто имеет природные способности, призвание к этому роду деятельности, а также профессиональное образование.

Основная деятельность в рамках данной специальности направлена на формирование знаний в сфере хореографического искусства, постановку танцев, концертных номеров, наработку и совершенствование исполнительских навыков и умений





В процессе обучения студенты, шаг за шагом, вступают в роль педагогов – от сочинения простейших комбинаций до составления полноценных уроков по различным дисциплинам, тем самым, готовя себя к будущей профессии.



Изучаются основы:

- актерского мастерства;
- сценического грима;
- игры на музыкальном инструменте;
- истории хореографического искусства.



Кем можно работать после обучения?

Студент специальности «Искусство танца» может выбрать одну из представленных профессий:

- преподаватель хореографии в школе искусств;
- артист балета ансамбля песни и танца;
- фитнес-тренер в спортивном клубе;
- руководитель танцевального коллектива Дворца культуры.



Специальность 51.02.03

«Библиотечно-информационная деятельность»



Квалификация: Специалист по библиотечно-информационной деятельности

Сроки обучения:

По очной форме :

- На базе основного общего образования (9 классов) – 2 года 10 месяцев
- На базе среднего общего образования (11 классов) – 11 классов - 1 год 10 месяцев

По заочной форме:

- 2 года 10 месяцев.

Студенты, которые успешно освоили весь цикл обучения и прошли Государственную итоговую аттестацию (выпускные экзамены) получают «диплом специалиста среднего звена» (СПО) с присвоением квалификации «Специалист по библиотечно-информационной деятельности».

Библиотекарь сегодня это:



- организатор социо - культурной и воспитательной деятельности в библиотеках;
- творческая личность, объединяющая человека и знаковую систему, владеющий современными технологиями;



- психолог;
- педагог;
- социолог;
- архивариус;
- организатор потоков и массивов документов;



- менеджер;
- делопроизводитель;
- хранитель культуры и человеческой памяти.

Библиотекведение — это научная дисциплина, которая изучает теорию, историю, методологию, технологию, методiku и организацию библиотечного дела, а также цели, принципы, содержание, систему и формы общественного пользования произведениями печати.

Квалификация "Библиотекарь" предполагает:

- владение технологией подготовки и проведения форм массового и индивидуального обслуживания различных категорий пользователей;
- навыки формирования библиотечного фонда, справочно-библиографического аппарата библиотеки;
- умение осуществлять профессионально-практическую деятельность: вести библиотечное, информационное, культурно-досуговое и справочно-библиографическое обслуживание.

За период обучения вы получите вместе с дипломом по специальности «Библиотечно-информационная деятельность» знания по:

- Основам ораторского искусства;
- Организации массовых досуговых мероприятий;
- Информационному обеспечению профессиональной деятельности;
- Основам менеджмента и маркетинга в сфере библиотечно-библиографической деятельности;
- Основам педагогики и психологии;
- Аналитико-синтетической переработке информации;
- Документоведению;
- Библиотечному краеведению;
- Профессиональной этике;
- Отечественной и мировой литературе и художественной культуре.



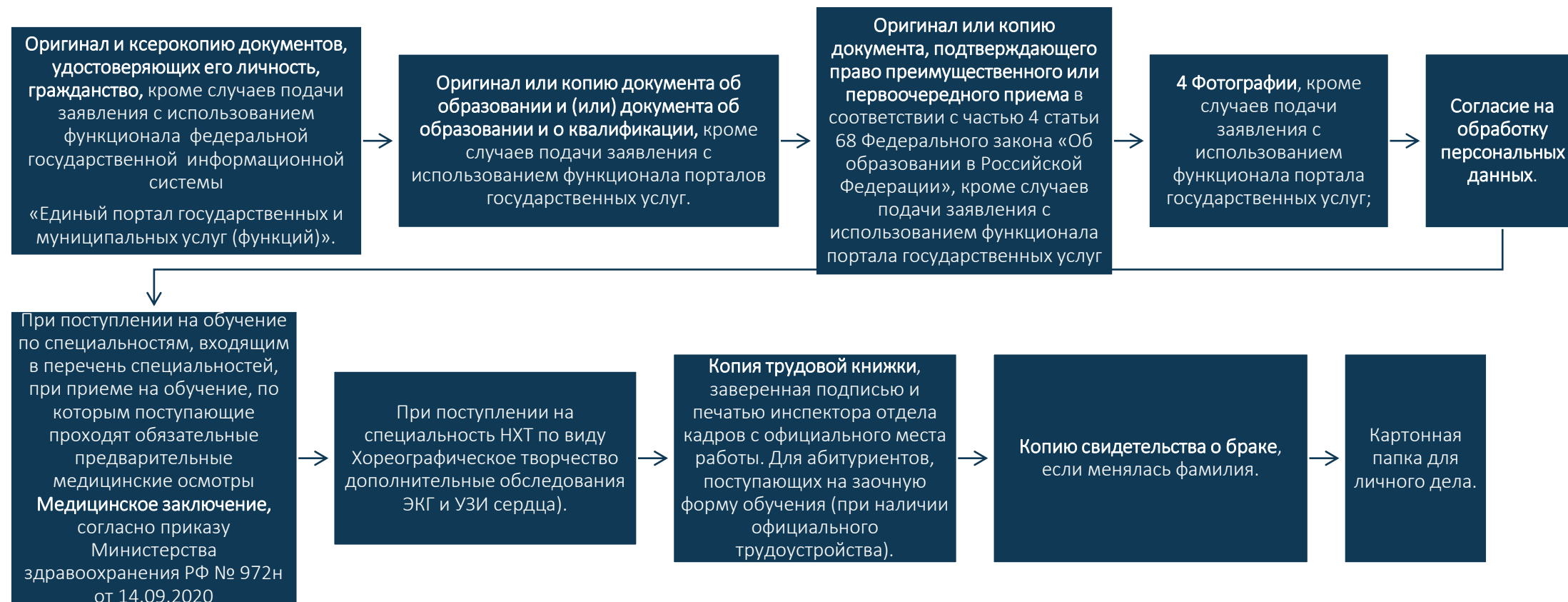


Задачи :

1. развитие теории библиотечного дела, анализ его закономерностей как социального явления, связанного с использованием библиотек в помощь социальному, экономическому, культурному процессу;
2. изучение и обобщение библиотечной практики, создание нового опыта, экспериментальная проверка теоретических идей, внедрение их в практику;
3. разработка новых направлений развития библиотечного дела, развитие библиотечной деятельности как одной из важных составных частей культуры.

Цель – оптимизация социального использования информации в виде публикаций через библиотечное дело.

Список документов необходимых при поступлении:





В случае поступления в ГБПОУ ДНР «Донецкий колледж культуры и искусств» вас ждет:

- Увлекательная студенческая жизнь.
- Высокий уровень профессиональной подготовки.
- Диплом государственного образца.
- Проживание в комфортабельном общежитии.



Общежитие Колледжа



Дорогие наши абитуриенты!

Всегда с вами рады быть на связи преподаватели-консультанты нашего Колледжа:



- Банина Маргарита Дмитриевна:
председатель ЦК «Библиотечно-информационной
- деятельности»
тел.: +7949-361-63-35 (MAX)
почта: morgitaO@gmail.com



- Ляховецкий Руслан Геннадиевич:
председатель ЦК «Хореографических дисциплин»
- [тел.+7 949 353 86 71](tel:+79493538671) (MAX)
почта: lyahovetsky.ruslan@mail.ru



- Мосийчук Светлана Александровна
председатель ЦК «Социально-культурной
- деятельности»
тел.: +7949-383-04-37 (MAX)
почта: mos.swetlana2012@yandex.ru



- Шаталова Татьяна Александровна
преподаватель ЦК «Театрального творчества»
тел.: +7949-319-12-16 (MAX)
почта: ole_lykoye@mail.ru



- Высоцкая Татьяна Александровна
преподаватель ЦК «Этнохудожественного
- творчества»
тел.: +7949-484-37-75 (MAX)

Все интересующие вас вопросы, вы можете
присылать на почту приемной комиссии:



abiturientkultura@yandex.ru

С понедельника по пятницу с 10.00 до 15.00.
Вопросы будут рассмотрены в течение 2-3 дней.

МЫ ВАС ЖДЁМ! МЫ ВАМ РАДЫ!

Наш адрес:

ДНР, 83047, г. Донецк,

Учебный корпус №1: ул. Куйбышева, 128 (р-н «Смолянка»)

Учебный корпус №2: пр-т Панфилова, 122

Общежитие: пр-т Панфилова, 77

Проезд:

Маршрутное такси:

№ 10, №35 – до остановки «Парк Городок»

№ 32, 26, 100 – до остановки «Стройдеталь»

Троллейбус №14:

до остановки «Стройдеталь»

Наш Колледж – это творческий дух
и новаторство!

У нас Вы сможете получить
образование, которое позволит Вам
реализовать себя, свой творческий
потенциал и занять достойное
место в жизни!

До новых встреч!

....



duk-kultura@yandex.ru



www.duk-dn.ru



<https://vk.com/id165584179>



<https://rutube.ru/channel/25429602/>

