

**Расписание групповых занятий для студентов очного отделения
по специальности 51.02.02 СОЦИАЛЬНО - КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
1 полугодие 2026 – 2027 учебный год**

ПОНЕДЕЛЬНИК

1 СКД

2 СКД

1. 8 ³⁰ -9 ¹⁵ 2. 9 ²⁰ -10 ⁰⁵	РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ (24)	
	СЦЕНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ Оксенюк И.А. (32)	РЕЖИССУРА ЭСТРАДНЫХ ПРОГРАММ Фаткина Л.В. (24 / 9)
3. 10 ¹⁵ -11 ⁰⁰ 4. 11 ⁰⁵ -11 ⁵⁰	СЦЕНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ Оксенюк И.А. (32)	РЕЖИССУРА ЭСТРАДНЫХ ПРОГРАММ Фаткина Л.В. (24 / 9)
5. 12 ¹⁰ -12 ⁵⁵ 6. 13 ⁰⁰ -13 ⁴⁵	УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ОСНОВЫ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Погорелая Г.Н. (41 о)	
		ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ КУЛЬТУРНО- ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ Фаткина Л.В. (24)
7. 13 ⁵⁵ -14 ⁴⁰ 8. 14 ⁴⁵ -15 ³⁰	ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ Мосийчук С.А. (17)	ГРИМ Оксенюк И.А. (26)
9. 15 ⁴⁰ -16 ²⁵ 10. 16 ³⁰ -17 ¹⁵		УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ОСНОВЫ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Мосийчук С.А. (17)

ВТОРНИК**1 СКД****2 СКД**

1. 8 ³⁰ -9 ¹⁵ 2. 9 ²⁰ -10 ⁰⁵		
3. 10 ¹⁵ -11 ⁰⁰ 4. 11 ⁰⁵ -11 ⁵⁰	РЕЖИССУРА КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ Оксенюк И.А. (32 / 9)	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ Фаткина Л.В. (24 / 22)
5. 12 ¹⁰ -12 ⁵⁵ 6. 13 ⁰⁰ -13 ⁴⁵	УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА РЕЖИССУРА КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ Оксенюк И.А. (32 / 9)	СЦЕНАРНАЯ ПОДГОТОВКА КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ Погорелая Г.Н. (41 о)
7. 13 ⁵⁵ -14 ⁴⁰ 8. 14 ⁴⁵ -15 ³⁰	ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И АНИМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Погорелая Г.Н. (41 о)	
9. 15 ⁴⁰ -16 ²⁵ 10. 16 ³⁰ -17 ¹⁵	СЦЕНИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ И ПЛАСТИКА Фаткина Л.В. (Т/З)	БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ Костычева И.А. (11)

СРЕДА

1 СКД

2 СКД

1. 8 ³⁰ -9 ¹⁵ 2. 9 ²⁰ -10 ⁰⁵		
		РЕЖИССУРА КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ Фаткина Л.В. (24 / 22)
3. 10 ¹⁵ -11 ⁰⁰ 4. 11 ⁰⁵ -11 ⁵⁰	СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Мосийчук С.А. (17)	РЕЖИССУРА ЭСТРАДНЫХ ПРОГРАММ Фаткина Л.В. (24 / 9)
5. 12 ¹⁰ -12 ⁵⁵ 6. 13 ⁰⁰ -13 ⁴⁵	ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА Полухина О.Е. (23)	НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО Мосийчук С.А. (17)
7. 13 ⁵⁵ -14 ⁴⁰ 8. 14 ⁴⁵ -15 ³⁰	НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО Мосийчук С.А. (17)	
9. 15 ⁴⁰ -16 ²⁵ 10. 16 ³⁰ -17 ¹⁵	ИСТОРИЯ РОССИИ Булавин Э.И. (8)	СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Мосийчук С.А. (17)

ЧЕТВЕРГ

1 СКД

2 СКД

1. 8 ³⁰ -9 ¹⁵ 2. 9 ²⁰ -10 ⁰⁵		
		УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА СЦЕНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ Оксенюк И.А. (32)
3. 10 ¹⁵ -11 ⁰⁰ 4. 11 ⁰⁵ -11 ⁵⁰	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА Кравченко Д.Т. (Т/З)	СЦЕНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ Оксенюк И.А. (32)
5. 12 ¹⁰ -12 ⁵⁵ 6. 13 ⁰⁰ -13 ⁴⁵	РЕЖИССУРА КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ Оксенюк И.А. (32 / 9)	СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Мосийчук С.А. (17)
7. 13 ⁵⁵ -14 ⁴⁰ 8. 14 ⁴⁵ -15 ³⁰	ИСТОРИЯ ИСКУССТВ Возная Т.В. (31)	РЕЖИССУРА КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ Фаткина Л.В. (24 / 22)
9. 15 ⁴⁰ -16 ²⁵ 10. 16 ³⁰ -17 ¹⁵	УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Мосийчук С.А. (17)	УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА РЕЖИССУРА КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ Фаткина Л.В. (24 / 22)

ПЯТНИЦА

1 СКД

2 СКД

1. 8 ³⁰ -9 ¹⁵ 2. 9 ²⁰ -10 ⁰⁵		ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (хореография) Васильева Т.Н. концертмейстер Зайцев А.А. (9 о)
3. 10 ¹⁵ -11 ⁰⁰ 4. 11 ⁰⁵ -11 ⁵⁰	СОЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ Чернышова П.С. (20)	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Ли В.В. (35 о)
5. 12 ¹⁰ -12 ⁵⁵ 6. 13 ⁰⁰ -13 ⁴⁵	ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Ли В.В. (35 о)	ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Колесникова С.М. (10)
7. 13 ⁵⁵ -14 ⁴⁰ 8. 14 ⁴⁵ -15 ³⁰	АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО КУЛЬТУРНО- ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ Оксенюк И.А. (32 / 21)	УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА РЕЖИССУРА КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ Фаткина Л.В. (24 / 22)
9. 15 ⁴⁰ -16 ²⁵	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ЧАС Оксенюк И.А. (32)	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ЧАС Фаткина Л.В. (24)

СУББОТА

1 СКД

2 СКД

1. $8^{30}-9^{15}$ 2. $9^{20}-10^{05}$		
3. $10^{15}-11^{00}$ 4. $11^{05}-11^{50}$		
5. $12^{10}-12^{55}$ 6. $13^{00}-13^{45}$		