



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ДОНЕЦКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»

ПРИКАЗ

24 апреля 2026 г.

г. Донецк

№ 104-ОД

Об утверждении состава
Государственных экзаменационных
комиссий на 2026 год

Руководствуясь частью 5 статьи 59 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пунктом 35 частью 1 статьи 12 Закона Донецкой Народной Республики от 05.10.2023 № 12-РЗ «Об образовании в Донецкой Народной Республике», в соответствии с пунктом 15 Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800, зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации 07.12.2021, регистрационный № 66211 (с изменениями), согласно приказа Министерства культуры Донецкой Народной Республики от 16 декабря 2025 г. № 283-ОД «О назначении председателей государственной экзаменационной комиссий в профессиональных образовательных организациях, находящихся в сфере управления Министерства культуры Донецкой Народной Республики» на 2026 календарный год, в целях определения соответствия результатов освоения выпускниками образовательных программ среднего профессионального образования соответствующих требованиям ФГОС СПО, на основании Устава,

ПРИКАЗЫВАЮ:

I. Утвердить персональный состав государственной экзаменационной комиссии (далее ГЭК) на 2026 год по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) для обучающихся очной и заочной форм обучения в следующем составе:

Арутинова Ольга Михайловна, генеральный директор - художественный руководитель Государственного бюджетного учреждения Донецкой Народной Республики «Донецкий республиканский академический театр кукол», председатель ГЭК.

Важинская Марина Анатольевна – директор Колледжа, заместитель председателя ГЭК.

по виду ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Для проведения у обучающихся очной и заочной форм обучения:

1.1. защиты выпускной квалификационной работы по ПМ. 01. «Художественно-творческой деятельности» создать экспертную группу в следующем составе, из числа преподавателей Колледжа:

1. Барабаш А.В. – председатель цикловой комиссии театрального творчества, преподаватель по ПМ. 01. «Художественно-творческая деятельность»;
2. Скубченко А.Н. – преподаватель по ПМ. 01. «Художественно-творческая деятельность».

1.2. Государственного экзамена по ПМ. 02. «Педагогическая деятельность» создать экспертную группу в следующем составе, из числа преподавателей Колледжа:

1. Барабаш А.В. – председатель цикловой комиссии театрального творчества, преподаватель МДК 02.02 «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»;
2. Юрченко Т.Ф. – преподаватель по МДК 02.02 «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»;
3. Чернышова П.С. – преподаватель по МДК 02.01 «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин».

по виду ЭТНОХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Для проведения у обучающихся очной и заочной форм обучения:

1.3. защиты выпускной квалификационной работы ПМ. 01. «Художественно-творческая деятельность» создать экспертную группу в следующем составе, из числа преподавателей Колледжа:

1. Милютина Т.Н. – председатель цикловой комиссии этнохудожественного творчества, преподаватель МДК. 01.02 «Исполнительская подготовка»;
2. Шаталова Т.А. – преподаватель по МДК. 01.01. «Режиссерская подготовка».

1.4. государственного экзамена по ПМ. 02. «Педагогическая деятельность» создать экспертную группу в следующем составе, из числа преподавателей Колледжа:

1. Милютина Т.Н. – председатель цикловой комиссии этнохудожественного творчества;
2. Высоцкая Т.А. – преподаватель по МДК 02.02 «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»;
3. Конкус Е.Б. – преподаватель по МДК 02.02 «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса», руководитель народного хора «Благовест» обучающихся очной формы обучения;
4. Чернышова П.С. – преподаватель по МДК 02.01 «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин».

Концертмейстер: Воробьева О.В. (фортепиано).

II. Утвердить персональный состав Государственной экзаменационной комиссии по специальности 51.02.03 Библиотечно-информационная деятельность для обучающихся заочной формы обучения в следующем составе:

Бабченко Ольга Юрьевна, ведущий советник отдела искусств, развития народного творчества и библиотечного дела Министерство культуры Донецкой Народной Республики, председатель ГЭК.

Важинская Марина Анатольевна – директор Колледжа, заместитель председателя ГЭК.

Для проведения Государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы создать экспертную группу в следующем составе, из числа преподавателей Колледжа:

1. Банина М.Д. – председатель цикловой комиссии библиотечно-информационная деятельность;
2. Костычева И.А. – преподаватель.

III. Утвердить персональный состав Государственной экзаменационной комиссии по специальности 52.02.02. Искусство танца (по виду Народно-сценический танец) для обучающихся очной формы обучения в следующем составе:

Корабельникова Дина Сергеевна, балетмейстер постановщик, Государственного бюджетного учреждения Донецкой Народной Республики «Заслуженный государственный академический ансамбль песни и танца «Донбасс», председатель ГЭК.

Важинская Марина Анатольевна – директор Колледжа, заместитель председателя ГЭК.

3.1. Для проведения Государственного экзамена по МДК 01.01. «Классический танец» создать экспертную группу в следующем составе, из числа преподавателей Колледжа:

1. Ляховецкая Д.Г. – председатель цикловой комиссии хореографического творчества;
2. Цыбульский Ю.А. – преподаватель по МДК 01.01. «Классический танец».

Концертмейстер – Николаев Н.А. (фортепиано).

3.2. Для проведения Государственного экзамена по МДК 01.02. «Народно-сценический танец» создать экспертную группу в следующем составе, из числа преподавателей Колледжа:

1. Ляховецкая Д.Г. – председатель цикловой комиссии хореографического творчества, преподаватель по МДК 01.02. «Народно-сценический танец».

Концертмейстер: Кравченко В.А. (баян).

3.3. Для проведения Государственного экзамена по ПМ.02 «Педагогическая деятельность» создать экспертную группу в следующем составе, из числа преподавателей Колледжа:

1. Ляховецкая Д.Г. – председатель цикловой комиссии хореографического творчества, преподаватель по МДК 02.02 «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»;

2. Васильева Т.Н. – преподаватель по МДК 02.02 «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»;

3. Чернышова П.С. – преподаватель по МДК 02.01 «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»;

Концертмейстеры: Кравченко В.А. (баян); Николаев Н.А. (фортепиано).

3.4. Для проведения выпускного концерта по ПМ. 01. «Творческо-исполнительская деятельность» создать экспертную группу в следующем составе, из числа преподавателей Колледжа:

1. Ляховецкая Д.Г. – председатель цикловой комиссии хореографического творчества, преподаватель по ПМ. 01. «Творческо-исполнительская деятельность»;

Концертмейстер: Кравченко В.А. (баян).

IV. Назначить секретарем ГЭК диспетчера образовательного учреждения (Шерстнева).

V. Утвердить расписание Государственной итоговой аттестации на 2025-2026 учебный год (Приложение 1-4).

VI. Утвердить материалы Государственной итоговой аттестации на 2025-2026 учебный год.

VII. Заместителю директора по учебно-методической работе (Костычева), согласовать режим работы с председателями Государственных экзаменационных комиссий.

VIII. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Директор

М.А. Важинская

Подготовила:

Заместитель директора
по учебно-методической работе

И.А. Костычева