

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

«ДОНЕЦКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»

ПОЛОЖЕНИЕ

V Открытого конкурса-фестиваля художественного чтения
«Голос молодых»

Автор проекта:

Бугаева З.Н. преподаватель сценической речи
высшей педагогической категории

г.Донецк
2026

ПОЛОЖЕНИЕ

V Открытого конкурса-фестиваля художественного чтения «Голос молодых»

Дорогие друзья!

Нынешний, 2026годобъявлен в Российской Федерации Годом единства народов России. Выходит на старт V Открытый конкурс-фестиваль художественного чтения «Голос молодых-2026», который пройдет под девизом: *«Величие и мощь России в духовном единении народа»*.

Мы шагаем в ногу со временем, вместе изучаем историю, культуру, духовное богатствои традиции народов великой России. Как всегда открыто и свободно пусть звучит голос юных чтецов и молодежи в произведениях многонациональной русской поэзии и литературы, посвященных нашей необъятной и могучей Родине.

1. Цели и задачи:

- 1.1. Содействие духовно-нравственному развитию молодежи, воспитание гражданско-патриотического сознания на примерах лучших образцов литературы и поэзии народов России;
- 1.2. Популяризация искусства художественного слова и разговорных жанров эстрады среди молодежи Донецкой Народной Республики;
- 1.3. Выявление и поддержка талантливых исполнителей, содействие раскрытию творческого потенциала участников;
- 1.4. Организация творческого общения, обмен опытом, создание условий для развития инновационных молодежных творческих проектов на эстраде и в театральном творчестве;
- 1.5. Привлечение в колледж творческой молодежи, профессиональная ориентация абитуриентов в области театрального творчества.

2. Общие положения:

- 2.1.В конкурсе могут принимать участие исполнители различных разговорных жанров;
- 2.2. Награждение и поощрение участников:
 - победители конкурса награждаются дипломами лауреатов и памятными призами;
 - конкурсанты и гости фестиваля получают грамоты или благодарственные письма Оргкомитета;
 - руководители коллективов получают памятный сертификат;

- абитуриентам 2026г. гарантируется дополнительные баллы при поступлении в колледж;
- 2.3. Жюри оставляет за собой право вручения Гран-приконкурса. По итогам зрительского голосования определяется Приз зрительских симпатий.
- 2.4. Информация о Конкурсе-фестивале освещается на официальном сайте Колледжа.

3. Порядок проведения:

- 3.1. Конкурс проводится **25 апреля 2026г.** на базе ГБПОУ ДНР «Донецкий колледж культуры и искусств» по адресу:
Донецк, ул. Куйбышева, 128.
Контактный телефон: +7(949) 319-12-16
- 3.2. Регистрация участников проводится 25 апреля 2026г. с 8:30 до 9:45. Начало мероприятия в 10:00.
- 3.3. Для участия в конкурсной программе участник должен подать заявку по форме указанной в *Приложении №1*.
- 3.4. Для качественного формирования конкурсной программы и решения организационных вопросов просим присылать видеозапись выступления и заявки на участие в Конкурсе-фестивале не позднее **20 апреля 2026 года** на электронный адрес: **dukteatralnoe@yandex.ru**

4. Программные требования и участие в конкурсе:

- 4.1. Конкурс-фестиваль проводится в следующих категориях:
 - I возрастная группа от 10 до 14 лет;
 - II возрастная группа от 14 лет;
 - профессионалы, студенты;
 - авторы-исполнители.
- 4.2. Конкурс-фестиваль проводится по следующим номинациям:
 - сольное исполнение
 - чтецкий дуэт (группа)
 - учитель и ученики (данная номинация предполагает выступление руководителя коллектива вместе с воспитанниками или участие в программе семейных коллективов);
- 4.3. Каждый участник конкурса представляет одно произведение: стихотворение либо поэтическую прозу профессиональных авторов многонациональной литературы советского периода (в русском переводе), либо

современные произведения, авторские произведения, литературные композиции.

4.4. Обращаем Ваше внимание, что жанр и тематика должны соответствовать теме и девизу конкурса:

«Величие и мощь России в духовном единении народа».

4.5. Продолжительность выступления в сольном номере до 5 минут, в четкем дуэте (композиции) до 10 минут. Жюри имеет право остановить участника, превысившего регламент выступления.

4.6. Конкурсные номера должны быть рассчитаны на малую сценическую площадку;

- количество исполнителей в групповом номере не более 5 человек;
- использование декораций, светового оборудования не предусмотрено;

4.7. Музыкальное оформление номера: фонограмма на USB носителе (предоставляется заранее), участие концертмейстера указывается в заявке;

4.8. Порядок выступлений определяется организаторами Конкурса, и является обязательным для всех участников;

4.9. Выступление конкурсанта оценивается последующим критериям:

- соответствие произведения тематике конкурса;
- донесение смысла, глубина проникновения в образ;
- техника и культура речи;
- эмоциональная выразительность, артистизм;
- оригинальное решение четкего номера

5. Организация и финансирование:

5.1. Для проведения Конкурса-фестиваля создаётся Оргкомитет, в обязанности которого входит:

- организация рекламной кампании;
- организация и проведение конкурса;
- обеспечение работы профессионального компетентного жюри;
- предоставление помещений для переодевания;
- предоставление сценической площадки, техническое обеспечение;
- награждение конкурсантов.

5.2. Командировочные расходы участников конкурса и сопровождающих лиц осуществляются за счет отправляющих организаций;

5.3. В организации V Открытого конкурса-фестиваля художественного чтения «Голос молодых» могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с Оргкомитетом дополнительно.

5.4. Организационный комитет находится по адресу:

г. Донецк, ул. Куйбышева, 128.

Цикловая комиссия Театрального творчества»

Контактный телефон: +7(949) 319-12-16

Состав организационного комитета в *Приложении № 2*

5.5. Состав жюри V Открытого конкурса-фестиваля художественного чтения
«Голос молодых» в *Приложении № 3*

6. Дополнительные условия:

Организаторы V Открытого конкурса-фестиваля художественного чтения «Голос молодых» оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение.

Приложение №1

к Порядку проведения конкурса-фестиваля
художественного чтения «Голос молодых -
2026(пункт 3.7.)

Заявка на участие
в Открытом конкурсе-фестивале художественного чтения «Голос молодых - 2026»
Девиз конкурса: «Величие и мощь России в духовном единении народа»

Фамилия, имя, отчество участника	
Число, месяц, год рождения	
Фамилия, имя, отчество руководителя (полностью)	
Контактный телефон, e-mail (при наличии) руководителя	
Название заведения/учреждения культуры	
Адрес заведения/учреждения культуры, e-mail (при наличии)	
Программа выступления:	
Номинация	
Автор и название произведения	
Жанр	
Хронометраж	
Дополнительная информация:	
Является ли руководитель (преподаватель) выпускником колледжа?	
Собираетесь ли Вы поступать в колледж в 2026 году? (специальность)	

* При условии группового исполнения в строки с личными данными участников вписывается весь состав чтецов.

Путем подачи заявки предоставляю организаторам конкурса-фестиваля художественного чтения «Голос молодых» согласие на сбор, хранение и обработку моих личных персональных данных в картотеках, бумажных носителях и/или с помощью автоматизированной, информационной системы базы данных с целью участия в конкурсе-фестивале художественного чтения «Голос молодых».

«___» _____ 2026

(подпись)

(Ф.И.О. руководителя/ преподавателя)

Руководитель
учреждения культуры,
образовательной организации _____

(подпись)

(ФИО полностью)

Приложение 2
к Порядку проведения конкурса-
фестиваля художественного
чтения «Голос молодых»
(пункт 3.12.)

**Состав организационного комитета
по подготовке и проведению V Открытого конкурса-фестиваля
художественного чтения «Голос молодых»**

Важинская
Марина Анатольевна

Директор ГБПОУ ДНР «Донецкий
колледж культуры и искусств»

Костычева
Ирина Анатольевна

Заместитель директора по учебно-
методической работе

Члены оргкомитета:

Барабаш
Александра Витальевна

Председатель цикловой комиссии
Театральное творчество

Бугаева
Зоя Николаевна

Преподаватель цикловой комиссии
Театральное творчество

Юрченко
Татьяна Федоровна

Преподаватель цикловой комиссии
Театральное творчество

Шаталова
Татьяна Александровна

Преподаватель цикловой комиссии
Театральное творчество

Струг
Станислав Сергеевич

Преподаватель цикловой комиссии
Театральное творчество

СОСТАВ ЖЮРИ
V Открытого конкурса-фестиваля художественного чтения
«Голос молодых»

Председатель жюри

Шавло Элеонора Ивановна Заслуженный деятель искусства Российской Федерации, артистка разговорного жанра
ГБУ ДНР «Донецкая государственная академическая филармония» им. С.С. Прокофьева

Сопредседатель

Бугаева Зоя Николаевна Преподаватель сценической речи высшей педагогической категории методист ЦК Театральное творчество ГБПОУ ДНР «Донецкий колледж культуры и искусств»

Члены жюри:

Барабаш

Александра Витальевна

Председатель ЦК Театральное творчество преподаватель режиссерских дисциплин высшей педагогической категории, методист ГБПОУ ДНР «Донецкий колледж культуры и искусств»;

Юрченко Татьяна Федоровна

Преподаватель режиссерских дисциплин высшей педагогической категории, методист ЦК Театральное творчество ГБПОУ ДНР «Донецкий колледж культуры и искусств»;

Маринков Виталий
Викторович

Руководитель литературно-драматургической части ГБУ ДНР «Донецкий республиканский академический театр кукол»

Хохлова Ирина Евгеньевна

Ведущая программ телеканала «Первый Республиканский Канал ДНР» ГУП ДНР «РМХ»