

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ДОНЕЦКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Специальность 52.02.02 ИСКУССТВО ТАНЦА по виду
Народно – сценический танец

Презентация по предмету «Производственная
(преддипломная) практика»



Подготовили студентки 4-ИТ :
Амелина Маргарита , Власюк Татьяна,
Ельникова Татьяна , Малышкина Дарья
Руководитель :Журавлева Н.П.

Донецк, 2025

Мы ,Амелина Маргарита ,
Власюк Татьяна, Ельникова Татьяна , Малышкина
Дарья
с 12 января 2025 по 15 февраля 2025 г.
проходили творческо- исполнительскую практику в

ГОСУДАРСТВЕННОМ БЮДЖЕТНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

**«ЗАСЛУЖЕННЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА “ДОНБАСС”**

Под руководством репетитора женского состава Боярчук Т.В.

И педагогическую практику

Хореографический отдел (студия) ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЗАСЛУЖЕННЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА “ДОНБАСС”»

Под руководителем студии Белой О.В.



Заслуженный государственный академический ансамбль песни и танца «Донбасс» (с 1937 по 1957 гг. — Шахтёрский ансамбль песни и пляски) — крупнейший профессиональный художественный коллектив, базирующийся в Донецке.

Единственный творческий коллектив, награждённый Почётным знаком «Шахтёрская слава» I-й степени.

По состоянию на август 2024 года численность творческого состава ансамбля составляет порядка 60 человек (балет, вокальная группа и эстрадно-симфонический оркестр).



Помимо гастрольной деятельности, ансамбль «Донбасс» ведёт полномасштабную творческую деятельность: принимает участие в государственных мероприятиях, выступает в образовательных учреждениях и на предприятиях (в том числе, угольной промышленности)^[1]; проводит благотворительные концерты, выступает в воинских частях и госпиталях, реализует различные культурно-просветительские проекты.

«Донбассу» посвящены почтовая марка и конверт, торжественно введенные в обращение в октябре 2017 года в честь 80-летия ансамбля^[1]

В период прохождения практики ставили перед собой цели:

- ознакомится с репертуаром ансамбля “Донбасс”,
- совершенствовать имеющиеся знания и навыки в области хореографического искусства ,
- осуществлять наблюдение за репетиционным процессом исполнителей ,
- освоить ключевые навыки и профессиональные умения , требуемые для работы в хореографическом коллективе ,
- развивать познавательную активность,а также навыки импровизации и самовыражаться через танцевальные движения,
- освоить навыки преподавания в детской хореографической студии,
- приобрести опыт в профессионально-педагогической деятельности в сфере хореографии,

Урок классического танца





Виртуозная техника





За время прохождения практики были изучены номера :
“ МОРЯКИ АЗОВСКОЙ ФЛОТИЛИИ ”



“ДОНСКОЙ КАЗАЧИЙ ПЛЯС ”



“КАЛИНКА”



Педагогическую практику
Мы, проходили на Хореографическом отделе (студии)
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЗАСЛУЖЕННЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА “ДОНБАСС”

Руководитель :Белая Оксана Вячеславовна
Занятия проводились на младшей , средней и старшей группе.

1 Младшая группа : педагог Ельникова Татьяна,

2 Младшая группа : педагог Малышки Дарья

Средняя группа педагог :Власюк Татьяна

Старшая группа педагог: Амелина Маргарита

Педагогическая практика в Хореографической студии





Практика была продуктивной, и поставленные нами цели были достигнуты.

В завершение отчета хочется отметить, что в ходе производственной (преддипломной) практики значительных трудностей не возникло. Было чрезвычайно интересно ознакомиться с деятельностью ансамбля и студии, изучая их организационные, методические и творческие аспекты.

Прошедший месяц стал для нас периодом интенсивного приобретения ценного опыта.

Мы считаем, что

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**«ЗАСЛУЖЕННЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ
ПЕСНИ И ТАНЦА “ДОНБАСС”**

**отличной базой для прохождения производственной практики для студентов
Донецкого колледжа культуры и искусств.**