

**ПЕРЕЧЕНЬ ДИСЦИПЛИН,
вынесенных на промежуточную аттестацию,
для студентов очной формы обучения
51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
(по виду ЭТНОХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО)
на 2024 – 2025 учебный год**

*Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования
Квалификация: Руководитель любительского
творческого коллектива, преподаватель*

1 курс	1 семестр	2 семестр
экзамены		ОД.01.01 Русский язык МДК.01.02.08 Постановка голоса (вокал) /Музыкальный инструмент (инстр) МДК.01.02.10.01 Теория музыки и сольфеджио
зачёты	МДК.01.02.08 Постановка голоса (вокал) /Музыкальный инструмент (инстр) МДК.01.02.11 Фортепиано	ОД.01.03 История ОД.01.05 География ОД.01.10 Основы безопасности и защиты Родины ОД.01.11 Физика ОД.01.12 Химия ОД.01.13 Биология МДК.01.02.11 Фортепиано
2 курс	3 семестр	4 семестр
экзамены	МДК.01.02.04 Ансамбль + МДК.01.02.08 Постановка голоса (вокал) /Музыкальный инструмент (инстр) МДК.01.02.11 Фортепиано	ОД.01.03 Математика МДК.01.02.01 Исполнительское мастерство МДК 01.02.07 Фольклорный музыкальный инструмент (вокал)/ Постановка голоса (инстр) МДК.01.02.09 Основы дирижирования и чтение партитур МДК.02.01.01 Основы психологии
зачёты	ОД.01.02 Литература ОД.01.04 Обществознание	ОД.01.08 Информатика СГ.05 Основы финансовой грамотности ОП.02 Социально-культурная деятельность ОП.06 Культура речи в профессиональной деятельности МДК 01.02.03 Грим МДК 01.02.10.01 Теория музыки и сольфеджио МДК.01.02.11 Фортепиано

3 курс	5 семестр	6 семестр
экзамены	ОП.03 История искусства (с учетом вида ППСЗ) МДК.01.02.04 Ансамбль + МДК.01.02.08 Постановка голоса (вокал) /Музыкальный инструмент (инстр) МДК.01.02.11 Фортепиано	МДК.01.02.09 Основы дирижирования и чтение партитур МДК.01.02.07 Фольклорный музыкальный инструмент (вокал)/ Постановка голоса (инстр) МДК.01.02.10.01 Теория музыки и сольфеджио МДК.02.01.02 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (с учетом вида ППСЗ)
зачёты	ОД.02.03 Отечественная литература СГЦ.2 Иностранный язык в профессиональной деятельности ОП.04 Педагогика МДК.03.01.03 Этика и психология профессиональной деятельности	СГЦ.1 История России СГЦ.5 Основы финансовой грамотности МДК.01.02.01 Исполнительское мастерство МДК.01.02.06 Основы народной хореографии МДК.01.02.11 Фортепиано МДК.01.02.13 Музыкальная информатика
4 курс	7 семестр	8 семестр
экзамены	МДК.01.01.01 Режиссура фольклорно - этнографического театра + МДК.01.01.02 Основы сценарной композиции + МДК 01.02.02 Народное поэтическое слово МДК.01.02.04 Ансамбль + МДК.01.02.08 Постановка голоса (вокал) /Музыкальный инструмент (инстр) МДК.01.02.05 Хоровой класс + МДК.01.02.09 Основы дирижирования и чтение партитур МДК.02.02.01 Методика преподавания творческих дисциплин + МДК.02.02.02 Методика работы с любительским коллективом	ОП.01 Народное художественное творчество МДК.01.01.03 Световое и звуковое оформление фольклорных представлений и спектаклей МДК.01.02.01 Исполнительское мастерство + МДК.01.02.07 Фольклорный музыкальный инструмент (вокал)/ Постановка голоса (инстр)
зачёты	ОД.02.04 Литература (отечественная и зарубежная) МДК.03.01.02 Этика и психология профессиональной деятельности	СГЦ.1 История России СГЦ.3 Безопасность жизнедеятельности МДК.01.02.10.01 Теория музыки и сольфеджио + МДК.01.02.10.02 Основы гармонии МДК.01.02.14 Аранжировка/Инструментовка МДК.01.02.11 Фортепиано МДК.03.01.01 Экономика и менеджмент социально-культурной сферы МДК.03.01.03 Психология общения МДК.03.01.04 Правовое обеспечение профессиональной деятельности