

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ДОНЕЦКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»

СОГЛАСОВАНО

на Педагогическом совете

Протокол от 09.01.2024 г. № 7

УТВЕРЖДЕНО

Приказом ГБПОУ ДНР "Донецкий
Колледж Культуры и Искусств"
от 09.01.2024 г. № 12 - Од



**ПОЛОЖЕНИЯ О КОМИССИИ ПО ПРИЕМУ
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

Составитель:

Николаев Николай Александрович –
Ответственный секретарь Приемной комиссии

РАССМОТРЕНО и ОДОБРЕНО

на заседании Методического совета

Протокол от 25.12 2023 г. № 3

Положение ПЕРЕУТВЕРЖДЕНО

Протокол № ____ заседания ПС

от « ____ » _____ 20 ____ г.

В положение внесены дополнения и изменения

(см. Приложение ____ стр. ____)

Положение ПЕРЕУТВЕРЖДЕНО

Протокол № ____ заседания ПС

от « ____ » _____ 20 ____ г.

В положение внесены дополнения и изменения

(см. Приложение ____ стр. ____)

ГБПОУ ДНР "Донецкий Колледж Культуры и Искусств"	03-08 ПОЛОЖЕНИЯ О КОМИССИИ ПО ПРИЕМУ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ	Редакция 1
		Страница 3 из 10

1. ОБЩАЯ ЧАСТЬ

1.1. Комиссия по приему вступительного творческого испытания в ГБПОУ ДНР «ДОНЕЦКОГО КОЛЛЕДЖА КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ» (далее комиссия по приему вступительного творческого испытания) – временный орган Колледжа, который ежегодно создается для организации и проведения вступительных творческих испытаний (далее творческих испытаний) при приеме на обучение по образовательным программам по специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических качеств проводятся в соответствии с перечнем в «Правилах приёма на обучение по программам среднего профессионального образования в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Донецкой Народной Республики «ДОНЕЦКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ и ИСКУССТВ» на соответствующий учебный год», согласованных с Министерством Просвещения Российской Федерации, Министерством образования и науки и Министерством культуры Донецкой Народной Республики (далее Правила приёма).

1.2. Прием граждан в ГБПОУ ДНР "ДОНЕЦКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ" (далее Колледж) для получения среднего профессионального образования осуществляется на конкурсной основе по заявлениям граждан, имеющих основное общее, среднее общее или среднее профессиональное образование.

1.3. При приеме в Колледж обеспечиваются соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Донецкой Народной Республики, гласность и открытость работы комиссии по приему вступительного творческого испытания и Приемной комиссий, которые работают в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Донецкой Народной Республики, "Правил приёма", локальными актами Колледжа "Положения о комиссии по приему вступительного творческого испытания", "Положения о Приемной комиссии", "Положения об Апелляционной комиссии", которые утверждены председателем Приёмной комиссии, директором Колледжа.

ГБПОУ ДНР "Донецкий Колледж Культуры и Искусств"	03-08 ПОЛОЖЕНИЯ О КОМИССИИ ПО ПРИЕМУ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ	Редакция 1
		Страница 4 из 10

2. СОСТАВ, ПОЛНОМОЧИЯ И ФУНКЦИИ КОМИССИИ ПО ПРИЕМУ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО ИСПЫТАНИЯ

2.1. Комиссия по приему вступительного творческого испытания создается ежегодно, приказом Председателя Приёмной комиссии на период проведения творческих испытаний.

2.2. Комиссия по приему вступительного творческого испытания формируется из числа:

- квалифицированных преподавателей Колледжа, ведущих преподавательскую деятельность по дисциплинам, по которым проводятся творческие испытания;
- председателей цикловых комиссий, по которым проводятся творческие испытания;

Состав комиссий, за исключением представителей, которые входят в состав согласно с должностными обязанностями, ежегодно обновляются не меньше чем на треть.

Не допускается вводить представителей, дети которых поступают в Колледж в текущем году.

2.3. Комиссия по приему вступительного творческого испытания в рамках проведения творческих испытаний по специальностям выполняет следующие функции:

- обеспечивает соблюдение установленных Конституцией Российской Федерации, законодательством Российской Федерации и Донецкой Народной Республики прав граждан в области образования, в том числе прав отдельных категорий граждан;
- принимает участие в подготовке творческих испытаний;
- проводит творческие испытания, проверяя наличие определенных творческих способностей, физических качеств поступающих;

ГБПОУ ДНР "Донецкий Колледж Культуры и Искусств"	03-08 ПОЛОЖЕНИЯ О КОМИССИИ ПО ПРИЕМУ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ	Редакция 1
		Страница 5 из 10

– обеспечивает гласность и открытость проведения всех процедур приема, объективность оценки способностей поступающих;

- обеспечивает зачисления граждан, наиболее способных и подготовленных к освоению образовательных программ среднего профессионального образования;

- оформляет необходимую документацию по проведению и результатам творческих испытаний.

2.4. В обязанности Председателя Приемной комиссии для экзаменационной комиссии:

- утверждает состав предметных экзаменационных комиссий;

- утверждает программы творческих испытаний;

- утверждает расписание творческих испытаний;

- осуществляет контроль за оформлением документации по результатам творческих испытаний;

- осуществляет контроль за оформлением трудовых договоров с лицами, временно привлеченными для выполнения работы на период творческих испытаний;

- осуществляет руководство и контроль работы членов экзаменационных комиссий;

- участвует в рассмотрении апелляций;

2.5. В обязанности председателя цикловой комиссии входит:

- подготовка программ и критерии оценивания творческих испытаний

- информирование членов экзаменационных комиссий о порядке проведения творческих испытаний;

ГБПОУ ДНР "Донецкий Колледж Культуры и Искусств"	03-08 ПОЛОЖЕНИЯ О КОМИССИИ ПО ПРИЕМУ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ	Редакция 1
		Страница 6 из 10

- оформление необходимой документации по результатам творческих испытаний.

- контроль за подготовкой и проверкой необходимого оборудования для проведения творческих испытаний;

- контроль за готовностью аудиторий к проведению творческих испытаний;

2.6. В обязанности членов предметной комиссии по приему вступительного творческого испытания входит:

– проведение консультаций для абитуриентов по содержанию творческой программы, предъявляемым требованиям, критериям оценки, технологии проведения творческих испытаний.

– проверяет готовность аудиторий к проведению творческих испытаний;

– непосредственное проведение творческих испытаний и их оценка в соответствии с утвержденными критериями оценки по соответствующей дисциплине;

– оформление необходимой документации по результатам творческих испытаний.

2.5. Оплата труда членов предметных комиссий по проведению вступительных творческих испытаний проводится по нормам почасовой оплаты труда за фактически отработанное время, в соответствии утвержденным нормативно - правовым актам.

2.6. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения возложенных обязанностей, председатель и члены предметных комиссий по проведению вступительных творческих испытаний несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Донецкой Народной Республики.

ГБПОУ ДНР "Донецкий Колледж Культуры и Искусств"	03-08 ПОЛОЖЕНИЯ О КОМИССИИ ПО ПРИЕМУ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ	Редакция 1
		Страница 7 из 10

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ТВОРЧЕСКИХ ИСПЫТАНИЙ

3.1. Порядок организации проведения творческих испытаний по специальностям, особенности проведения вступительных испытаний для лиц с ограниченными возможностями здоровья, перечень, формы и сроки их проведения определяются действующими Правилами приема, Расписанием творческих испытаний.

3.2. Программы творческих испытаний разрабатываются и утверждаются в Колледже не позднее, чем за три месяца до начала приема документов (до 1 апреля текущего года).

Программы творческих испытаний обязаны содержать критерии оценивания каждой сессии творческого испытания.

Программы творческих испытаний предоставляются Ответственным секретарём для размещения на сайте Колледжа.

3.3. Расписание творческих испытаний, утверждается председателем Приёмной комиссии.

В расписании творческих испытаний для каждого вступительного испытания указывается:

- наименование предмета,
- форма проведения творческого испытания,
- дата, время и место проведения творческого испытания,

В расписании творческих испытаний фамилия преподавателей и членов предметных экзаменационных комиссий не указываются.

Расписание творческих испытаний утверждается и обнародуется до начала приема документов.

3.4. Лицам, допущенным к творческим испытаниям, выдаётся Экзаменационный (Рейтинговый) лист с фотографией поступающего,

ГБПОУ ДНР «Донецкий Колледж Культуры и Искусств»	03-08 ПОЛОЖЕНИЯ О КОМИССИИ ПО ПРИЕМУ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ	Редакция 1
		Страница 8 из 10

установленной формы, подписанные Ответственным секретарем Приемной комиссии и печатью Колледжа.

Экзаменационный (Рейтинговый) лист поступающего является пропуском на творческие испытания, по окончании которого, Экзаменационный (Рейтинговый) лист возвращается Ответственному секретарю Приемной комиссии и в дальнейшем постоянно хранится в Личном деле студента.

3.5. Творческие испытания проводятся в виде прослушивания (или просмотра) и собеседования.

Оценка за творческие испытания вычисляется как среднее арифметическое баллов, полученных за каждую сессию испытания.

Результаты творческого испытания оцениваются по 100-балльной шкале.

Результаты творческих испытаний оформляется Экзаменационной ведомостью (протоколом), в котором фиксируются вопросы к поступающему и комментарии экзаменаторов.

Оценка за творческие испытания ставится цифрой и прописью и удостоверяется подписями двух экзаменаторов.

Экзаменационные ведомости (протоколы), после оформления их экзаменаторами, подписываются Председателем и Ответственным секретарем Приемной комиссии.

3.6. Для конкурсного отбора поступающих рассчитывается конкурсный балл, который заносится в Экзаменационный (Рейтинговый) лист (на основании Правил приёма).

Общие результаты творческих испытаний объявляются Ответственным секретарем Приемной комиссии передаются для размещения на сайте Колледжа.

3.7. Повторная сдача творческого испытания при получении неудовлетворительной оценки или с целью улучшения оценки не допускается.

ГБПОУ ДНР "Донецкий Колледж Культуры и Искусств"	03-08 ПОЛОЖЕНИЯ О КОМИССИИ ПО ПРИЕМУ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ	Редакция 1
		Страница 9 из 10

3.8. Лица, не явившиеся на творческие испытания по уважительной причине, на основании письменного заявления, допускаются к сдаче пропущенных творческих испытаний в параллельных группах или индивидуально по разрешению Председателя (заместителя председателя, Ответственного секретаря) Приемной комиссии, в пределах установленных сроков проведения творческих испытаний.

В заявлении должна быть указана причина пропуска творческих испытаний (к заявлению прикладывается документ, подтверждающий уважительную причину пропуска).

Уважительными причинами пропуска вступительных испытаний являются:

- болезнь абитуриента (подтверждается справкой о болезни из государственного лечебного заведения, заверенной печатью лечебного заведения);
- чрезвычайная ситуация (подтверждается справкой государственной организации, зафиксировавшей факт чрезвычайной ситуации).

3.9. Лица, которые без уважительных причин не явились на творческие испытания, и лица, знание которых было оценено баллами ниже минимального уровня, установленного программой творческих испытаний, к участию в конкурсе не допускаются.

3.10. В случае несогласия с результатом поступающий вправе подать апелляцию в течение дня после его объявления.

3.11. Апелляции результатов творческих испытаний, проведенных Колледжем рассматривает Апелляционная комиссия Колледжа, состав которой утверждается приказом Председателя Приемной комиссии, а порядок работы раскрыт в "Положении об Апелляционной комиссии".

ГБПОУ ДНР "Донецкий Колледж Культуры и Искусств"	03-08 ПОЛОЖЕНИЯ О КОМИССИИ ПО ПРИЕМУ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ	Редакция 1
		Страница 10 из 10

4. ДОКУМЕНТАЦИЯ КОМИССИИ ПО ПРИЕМУ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ТВОРЧЕСКОГО ИСПЫТАНИЯ

4.1 Документами комиссии по приему вступительного творческого испытания являются:

- Правила приема в Колледж;
- Приказы по утверждению состава предметных экзаменационных комиссий;
- Протоколы Приёмной комиссии;
- Экзаменационные (Рейтинговые) листы и экзаменационные ведомости;
- Расписание творческих испытаний;
- Программы творческих испытаний.