

*«Донецкий колледж культуры и искусств»  
Цикловая комиссия «Театральное творчество»*

*Театральная неделя  
«Юбилейные страницы храма Мельпомены»,  
посвященная Международному Дню Театра*

*25.03.2024  
Понедельник*

*Московский академический Театра  
Сатиры в 2024 году отмечает свое  
100-летие.*

*Смотрим спектакль, который стал  
на долгие годы визитной карточкой  
Театра Сатиры*

*Пьеса: П. Бомарше; режиссер-  
постановщик: В. Плучек; в гл. ролях:  
А. Миронов, А. Ширвиндт, В.  
Васильева, П. Пельтцер, Н.  
Корниенко, Р. Пкачук.*

<https://www.youtube.com/watch?v=S7E73N71eFY>

*«Донецкий колледж культуры и искусств»  
Цикловая комиссия «Театральное творчество»*

*Театральная неделя  
«Юбилейные страницы храма Мельпомены»,  
посвященная Международному Дню Театра*

*26.03.2024*

*Вторник*

*XX век подарил миру целую плеяду  
замечательных талантов, золотыми  
буквами вписаны в историю советского  
театрального актерские династии.*

*К 135-летию Александра Вертинского,  
к 80-летию Анастасии Вертинской  
смотрим документальные фильмы:*

*Художественный фильм «Человек-  
амфибия»*

<https://www.youtube.com/watch?v=VJqMWgFA4P8>

*«Александр Вертинский. Я вернулся  
домой»*

<https://www.youtube.com/watch?v=eu0QBn7Q2BY>

*«Лучшие роли Анастасии Вертинской»*

<https://www.youtube.com/watch?v=MOPLxHn-ZbU>

*«Донецкий колледж культуры и искусств»  
Цикловая комиссия «Театральное творчество»*

*Театральная неделя  
«Юбилейные страницы храма Мельпомены»,  
посвященная Международному Дню Театра*

*27.03. 2024 К130-летию Бориса Васильевича Щукина  
Среда*

*талантливого актера, режиссера и педагога, выдающегося ученика К.С. Станиславского и Е.Б. Вахтангова, продолжившего их традиции в педагогике театральной школы.*

*Выпускники Щукинского училища (ныне – института) как и его основатели, с гордостью несут звание щукинцев, вносят неоценимый вклад в развитие советского, российского театрального искусства.*

*Смотрим документальный фильм:  
«Щукинский театральный институт:  
колыбель актерского мастерства» «Щука  
живи долго!»*

<https://www.youtube.com/watch?v=JDKc1o-msUk>

*«Донецкий колледж культуры и искусств»  
Цикловая комиссия «Театральное творчество»*

*Театральная неделя  
«Юбилейные страницы храма Мельпомены»,  
посвященная Международному Дню Театра*

*28.03.2024*

*Четверг*

*К 150-летию Уильяма Сомерсета  
Моэма, к 95-летию выдающейся  
советской актрисы Вии Артмане*

*Смотрим художественный фильм-  
экранизацию романа С. Моэма*

*«Театр» Рижская киностудия; режиссер  
Я. Стрейч, в гл. роли В. Артмане.*

<https://www.youtube.com/watch?v=z7Qw1V6tCNw>

*«Донецкий колледж культуры и искусств»  
Цикловая комиссия «Театральное творчество»*

*Театральная неделя  
«Юбилейные страницы храма Мельпомены»,  
посвященная Международному Дню Театра*

*29.03. 2024  
Пятница»*

*Московский государственный театр  
«Ленком Марка Захарова» отмечает в  
этом году пятилетие присвоения нового  
имени, хотя у театра большая и славная  
история, ведь он был основан в 1927 году как  
Театр рабочей молодежи (ТРАМ при ЦК  
ВЛКСМ). Более 40 лет возглавлял этот  
замечательный театр М. А. Захаров.*

*Спектакль «Женитьба» оказался для  
московского театра «Ленком» желанным и  
любимым. Вероятно, сам Гоголь помог  
режиссеру собрать на сцене Л.Броневого, А.  
Збруева, А. Захарову, И. Чурикову,  
П.Кравченко, В. Ракова, Д. Певцова, И.  
Агапова.*

*Смотрим комедию «Женитьба» по  
пьесе Н. В. Гоголя, постановка: М.А.  
Захарова.*

[https://www.youtube.com/watch?v=bvA97vRV\\_TU](https://www.youtube.com/watch?v=bvA97vRV_TU)

*«Донецкий колледж культуры и искусств»  
Цикловая комиссия «Театральное творчество»*

*Театральная неделя  
«Юбилейные страницы храма Мельпомены»,  
посвященная Международному Дню Театра*

*30.012024*

*ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ*

*Суббота*

*Самым старым действующим театром считается театр Манозль на Мальте, построенный в 1731 году. Он вмещает 650 зрителей и имеет шикарную акустику. Сейчас в его стенах открыт музей.*

*На Сицилии существовали спектакли, которые длились несколько месяцев. Желющие ежедневно приходили посмотреть на продолжение.*

*Европейский театр, который зафиксирован в книге ре кордов Гиннеса, как самый маленький, называется «Kretshof» («Кремлевский двор»). Размер сцены: 1,3 х 1,3 м. , вмещает всего 8 зрителей.*

*ИНТЕРЕСНЫЕ КНИГИ*

*Читаем Театральный роман (Записки покойника)...*

*Булгаков М. А.*