

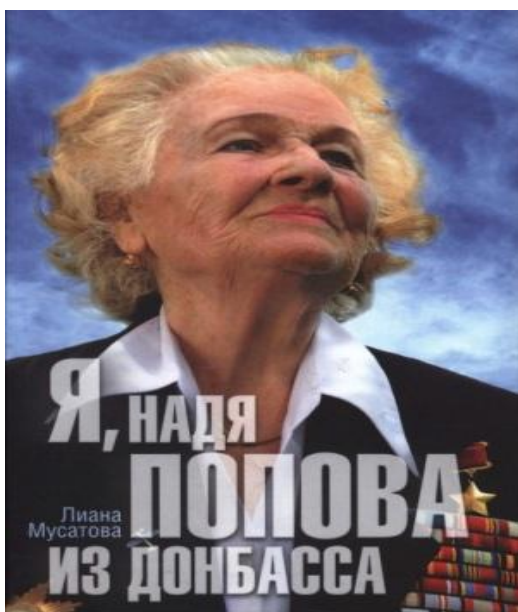
## «Войны священные страницы навеки в памяти людской»



### «Бессмертный полк Лианы Мусатовой»

Все произведения Л. А. Мусатовой, члена Межрегионального Союза писателей, Союза писателей Донецкой Народной Республики, Союза писателей России, собраны в Краеведческом отделе ГБУ «Донецкая республиканская универсальная научная библиотека имени Н.К. Крупской, с некоторыми произведениями вы также можете ознакомиться в библиотеке нашего Колледжа или прочитать в электронном варианте.

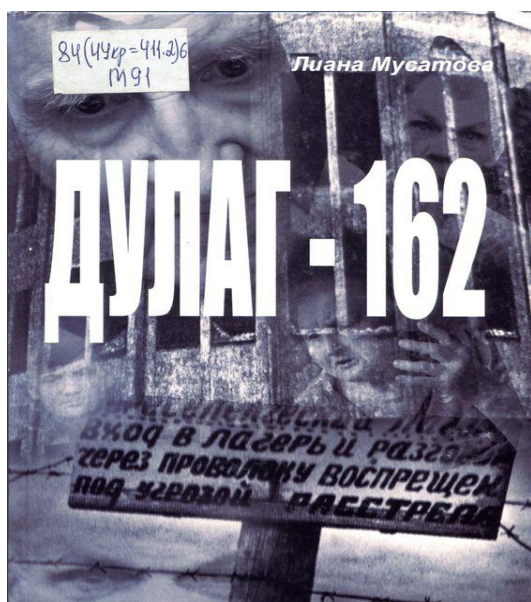
**Эти замечательные книги ждут своих читателей!**



#### Я, Надя Попова из Донбасса

В романе повествуется о героических буднях молодых девушек-лётчиц из женского ночного бомбардировочного авиаполка, которых называли «ночными ласточками», а фашисты от страха «ночными ведьмами». Главная героиня книги – Надежда Попова – наша землячка, родилась на ст. Мушкетово, прошла всю войну, освобождая родную землю от фашистских захватчиков. Преодолевая горечь утрат, она не потеряла силу духа и веру в Великую Победу, сумела дойти до Берлина и, как многие солдаты, оставила свою надпись на стенах Рейхстага: «Я, Надя Попова, из Донбасса».

<https://library.gorobr.ru/cache/medialib2/648c5f940ca..> читать онлайн



#### ДУЛАГ-162

Время неумолимо мчится вперед, покрывая прошлое пылью забвения, но есть то, чего никогда забывать нельзя – зверства фашистов во время оккупации нашего края, и подвиги тех, кто оказал сопротивление безжалостному врагу. Издание приоткрывает некоторые страницы прошлого истории нашего города. Во время оккупации пересыльный лагерь для военнопленных дулаг-162 был размещен на территории Дворца культуры металлургов. Он просуществовал с ноября 1941 года по сентябрь 1943 года. После освобождения города Комиссия по расследованию злодеяний немецко-

фашистских оккупантов установила, что на территории лагеря оккупанты замучили, казнили, закопали заживо свыше двадцати пяти тысяч военнопленных и мирных граждан. Книга о злодеяниях фашистов во время войны и о подвиге милосердия и самопожертвования. В издании использованы фотографии, документы частных лиц и архивов, воспоминания очевидцев.

[URL:http://relcom.urg.ua/lib/archiv.php](http://relcom.urg.ua/lib/archiv.php) читать онлайн

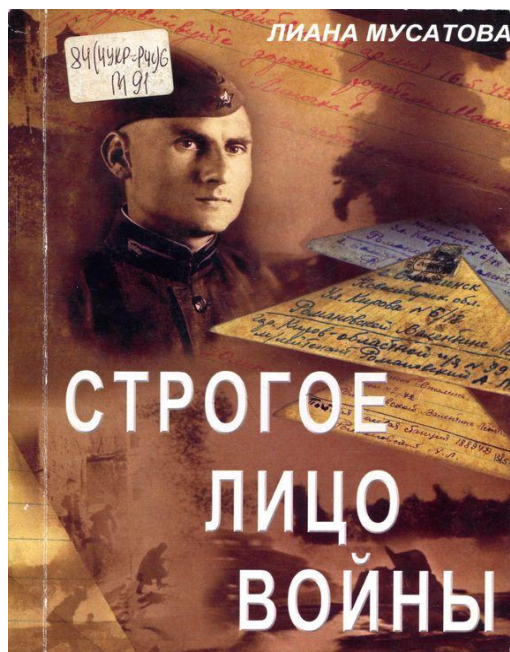


## Реабилитирован посмертно

Книга посвящена 100-летию со дня рождения Александра Антоновича Шведова – руководителя донецкого подполья, которого оговорил предатель и который был расстрелян за измену Родине. В 1973 году реабилитирован посмертно. После эвакуации Лиана Мусатова вместе с семьей вернулась в город, тогда еще Сталино, в 1944 году. И так получилось, что рядом с домом, в котором они поселились жил помощник и правая рука командира городского отряда Александра Шведова – Григорий Тихонов. В книге отображены трагические и героические события далекого прошлого, происходящие в дни оккупации нашего города и показана не только борьба подпольщиков-патриотов, но и деятельность

немецкой тайной полевой полиции. Это позволяет проследить причину создания мифа о предательстве Шведова. Использование документального материала обогащает текст и подчеркивает его правдивость. Книга имеет историческое и научное значение.

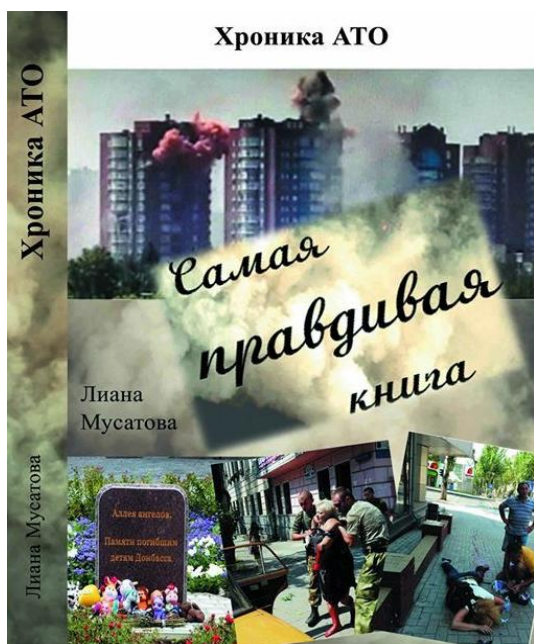
[URL:http://relcom.urg.ua/lib/archiv.php](http://relcom.urg.ua/lib/archiv.php) читать онлайн



## Строгое лицо войны

Книга стихов посвящена теме Великой Отечественной войны, солдатам, их подвигам и героизму, подпольщикам и детям войны. В ней автор обращается к документальным материалам в поэтической форме, воссоздает атмосферу и дух людей, охваченных болью за поруганную отчизну, за расстрелянных соотечественников, за сожженные города и села на оккупированной территории. В издании показана самоотверженность и готовность пожертвовать своей жизнью ради освобождения Родины от ненавистного врага, ради мирного неба. В книге собраны документы и фотографии военного времени, солдатские письма

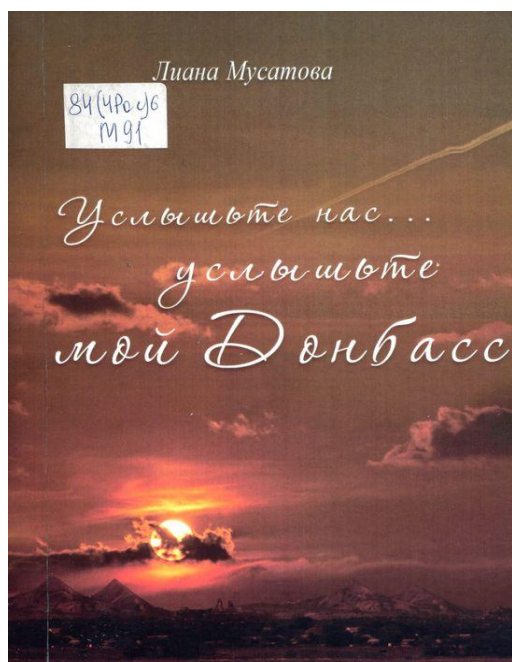




## «Хроника АТО. Самая правдивая книга о войне»

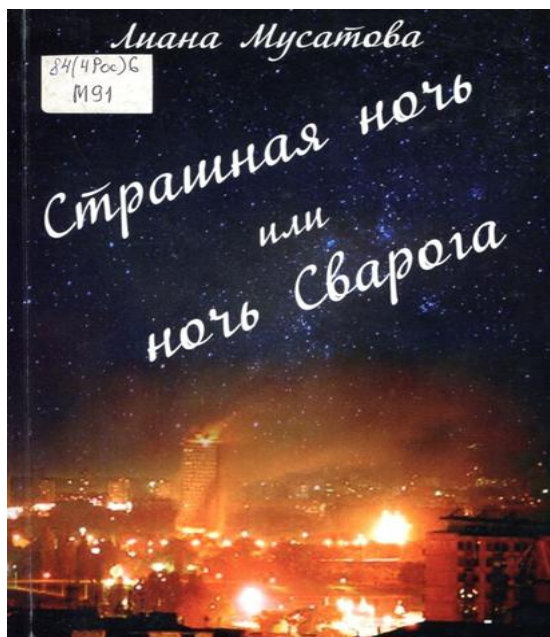
В книге были собраны комментарии, интервью, воспоминания, фотоматериалы, а также статьи и сводки о происходящих событиях и судьбах наших соотечественников. Эта книга о том, как мы жили в Донбассе с 2014 года по весну 2019 года. Фактически – это народная летопись, в которой воедино собраны переживания людей, события и факты, отраженные в комментариях с учётом мгновенных реакций на происходящие

события. Благодаря литературной обработке автора мы можем прочувствовать боль, страдание и общую беду, пришедшую в наш край.



## «Услышьте нас...услышьте мой Донбасс»

В поэтическом сборнике отображены наблюдения, размышления и переживания автора, связанные с духовным и материальным обнищанием нации, девальвацией вечных ценностей, и как следствие – войной на Донбассе. В издании прослеживается крик души автора за разбитые города, покалеченные судьбы, за невинно убиенных детей, и призыв встать в ряды ополчения для защиты родного Донбасса.



### «Страшная ночь, или ночь Сварога»

Данное издание – хроника жизни фронтowego города, который несмотря ни на что, не сдаётся и живет. Автором описаны страшные и горестные минуты войны: обстрелы, пожары, бессонные ночи в подвалах, под залпами крупнокалиберного оружия, гибель родных и близких, детей, а также мужество и стойкость мирных жителей, которые продолжают трудиться и учиться. В книге затронута тема предназначения человека, подвига воинов-интернационалистов и ополченцев, вставших на защиту родного края. В издании автор выражает особую благодарность всем, кто понимает, переживает и поддерживает народ Донбасса.

### «О жизни и творчестве Лианы Мусатовой»

Евгеньева, Е. Лиана Мусатова: «На всю жизнь война осталась во мне» / Екатерина Евгеньева // Донецкое время. – 2016. – 30 нояб. (№47). – С. 27. – (Наши люди).

Купченко, Ф. «Всплеск эмоций» как дело жизни: [интервью с Лианой Мусатовой] / Федор Купченко // Донецкое время. – 2018. – 21 нояб. (№45). – С. 10. – (Вдохновение).

Лиана Мусатова: [буклет]: 12+ / КУ «ЦБС для взрослых города Донецка»; Библиотека-филиал №18; сост. Л.К. Натарина. – Донецк, 2016.—1 л.

Очаров, В. «Дулаг-162» / Владимир Очаров // Вечерний Донецк. – 2009. – 17 апр. - С. 12.

Сушинский, Б. Бунт памяти: О творчестве писательницы Лианы Мусатовой.- / Богдан Сушинский. - Донецк, 2021,- 56 с.

