

**ПЕРЕЧЕНЬ ДИСЦИПЛИН,
вынесенных на промежуточную аттестацию,
для студентов очной формы обучения**

**по специальности среднего профессионального образования
51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
(по виду ЭТНОХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО) (9)**

*Нормативный срок обучения: 3 года 10 месяцев
на базе основного общего образования*

*Квалификация: Руководитель любительского
творческого коллектива, преподаватель*

1 курс	1 семестр	2 семестр
<i>экзамены</i>	<p>ОУД 01.0 8 Русский язык МДК 01.02.08 Постановка голоса (вокал) /Музыкальный инструмент (инстр)</p>	<p>ОУД 01.01 Иностранный язык ОУД 01.08 Русский язык ОУДп 02.01 Мировая художественная культура ОУДп02.02 История + ОУД п 02.022 Уроки гражданственности и духовности Донбасса МДК 01.02.08 Постановка голоса (вокал) /Музыкальный инструмент (инстр) МДК 01.02.11 Фортепиано</p>
<i>зачёты</i>	<p>ОУД 01.043 Биология МДК 01.02.11 Фортепиано</p>	<p>ОУД 01.022 Экономика + ОУД 01.021 Право ОУД 01.03 Математика (алгебра, начала математического анализа, геометрия) ОУД 01.031 Информатика и ИКТ ОУД 01.041 Физика + ОУД 01.0411 Астрономия ОУД 01.042 Химия ОУД 01.05 География ОУД 01.07 Начальная военная / Медико-санитарная подготовка - Основы безопасности жизнедеятельности МДК 01.02.10.01 Теория музыки и сольфеджио</p>

2 курс	3 семестр	4 семестр
экзамены	<p>ОУД 01.09 Литература ОД 02.06 Основы этнографии МДК 01.02.08 Постановка голоса (вокал) /Музыкальный инструмент (инстр) + МДК 01.02.04 Ансамбль МДК 01.02.11 Фортепиано</p>	<p>ОУД 01.03 Математика (алгебра, начала математического анализа, геометрия) ОД 02.01 История мировой культуры + ОП.02 История отечественной культуры МДК 01.02.09 Основы дирижирования и чтение партитур МДК.02.01.01 Основы психологии</p>
зачёты	<p>ОД 02.01 История мировой культуры ОД 02.04 Народная художественная культура ЕН.01 Информационные технологии МДК 01.02.09 Основы дирижирования и чтение партитур МДК 01.02.10.01 Теория музыки и сольфеджио</p>	<p>ОД 02.07 Культура речи ЕН.02 Экологические основы природопользования МДК 01.02.03 Грим МДК 01.02.10.01 Теория музыки и сольфеджио + МДК 01.02.12 Запись и расшифровка фольклорных произведений</p> <p>МДК 01.02.07 Фольклорный музыкальный инструмент (<i>вокал</i>)/ Постановка голоса (<i>инстр</i>) + МДК 01.02.14 Аранжировка / инструментовка</p>
3 курс	5 семестр	6 семестр
экзамены	<p>ОД 02.05 История искусства (с учетом вида ППССЗ) МДК 01.02.08 Постановка голоса (вокал) /Музыкальный инструмент (инстр) + МДК 01.02.04 Ансамбль МДК 01.02.11 Фортепиано МДК.02.01.02 Основы педагогики</p>	<p>ОГСЭ.04 Иностранный язык МДК 01.02.07 Фольклорный музыкальный инструмент (<i>вокал</i>)/ Постановка голоса (<i>инстр</i>) МДК 01.02.09 Основы дирижирования и чтение партитур МДК 01.02.10.01 Теория музыки и сольфеджио</p>
зачёты	<p>ОД 02.03 Отечественная литература ОГСЭ.01 Основы философии МДК 01.02.09 Основы дирижирования и чтение партитур МДК 01.02.07 Фольклорный музыкальный инструмент (<i>вокал</i>)/ Постановка голоса (<i>инстр</i>) МДК 01.02.13 Музыкальная информатика</p>	<p>ОП.01 Народное художественное творчество МДК 01.01.01 Режиссура фольклорно - этнографического театра МДК 01.02.01 Исполнительское мастерство МДК 01.02.02 Народное поэтическое слово МДК 01.02.06 Основы народной хореографии</p>

4 курс	7 семестр	8 семестр
экзамены	<p>МДК 01.01.01 Режиссура фольклорно - этнографического театра + МДК 01.01.02 Основы сценарной композиции + МДК 01.02.02 Народное поэтическое слово МДК 01.02.08 Постановка голоса (вокал) /Музыкальный инструмент (инстр) + МДК 01.02.04 Ансамбль МДК 01.02.09 Основы дирижирования и чтение партитур + МДК 01.02.05 Хоровой класс МДК.02.02.01 Методика преподавания творческих дисциплин + МДК.02.02.02 Методика работы с любительским коллективом</p>	<p>ОГСЭ.02 Отечественная история ОП.01 Народное художественное творчество МДК 01.01.03 Световое и звуковое оформление фольклорных представлений и спектаклей МДК 01.02.07 Фольклорный музыкальный инструмент (<i>вокал</i>)/ Постановка голоса (<i>инстр</i>)</p>
зачёты	<p>ОП.01 Народное художественное творчество ОП.03 Литература (отечественная и зарубежная) МДК 01.02.07 Фольклорный музыкальный инструмент (<i>вокал</i>)/ Постановка голоса (<i>инстр</i>) МДК 01.02.11 Фортепиано МДК.02.01.03 Этика и психология профессиональной деятельности</p>	<p>ОГСЭ.03 Психология общения ОП.04 Безопасность жизнедеятельности МДК.02.02.01 Методика преподавания творческих дисциплин МДК 03.01.01 Экономика и менеджмент социально - культурной сферы МДК 03.01.02 Правовое обеспечение профессиональной деятельности</p>

**ПЕРЕЧЕНЬ ДИСЦИПЛИН,
вынесенных на промежуточную аттестацию,
для студентов очной формы обучения**

**по специальности среднего профессионального образования
51.02.01 НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
(по виду ЭТНОХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО)**

*Нормативный срок обучения: 2 года 10 месяцев
на базе среднего общего образования*

*Квалификация: Руководитель любительского
творческого коллектива, преподаватель*

1 курс	1 семестр	2 семестр
<i>экзамены</i>	<p>ОД 02.06 Основы этнографии МДК 01.02.08 Постановка голоса (вокал) /Музыкальный инструмент (инстр) МДК 01.02.10.01 Теория музыки и сольфеджио МДК 01.02.11 Фортепиано</p>	<p>ОД 02.01 История мировой культуры + ОП.02 История отечественной культуры МДК 01.02.09 Основы дирижирования и чтение партитур МДК 01.02.11 Фортепиано МДК.02.01.01 Основы психологии</p>
<i>зачёты</i>	<p>ОД 02.01 История мировой культуры ОД 02.04 Народная художественная культура ЕН.01 Информационные технологии МДК 01.02.07 Фольклорный музыкальный инструмент (вокал)/ Постановка голоса (инстр) МДК 01.02.09 Основы дирижирования и чтение партитур</p>	<p>ОД 02.07 Культура речи ЕН.02 Экологические основы природопользования МДК 01.02.03 Грим МДК 01.02.07 Фольклорный музыкальный инструмент (вокал)/ Постановка голоса (инстр) МДК 01.02.12 Запись и расшифровка фольклорных произведений + МДК 01.02.10.01 Теория музыки и сольфеджио</p>

2 курс	3 семестр	4 семестр
экзамены	<p>ОД 02.05 История искусства (с учетом вида ППССЗ) МДК 01.02.08 Постановка голоса (вокал) /Музыкальный инструмент (инстр) + МДК 01.02.04 Ансамбль МДК 01.02.11 Фортепиано МДК.02.01.02 Основы педагогики</p>	<p>ОГСЭ.04 Иностранный язык МДК 01.02.07 Фольклорный музыкальный инструмент (<i>вокал</i>)/ Постановка голоса (<i>инстр</i>) МДК 01.02.09 Основы дирижирования и чтение партитур МДК 01.02.10.01 Теория музыки и сольфеджио</p>
зачёты	<p>ОД 02.03 Отечественная литература ОГСЭ.01 Основы философии МДК 01.02.09 Основы дирижирования и чтение партитур МДК 01.02.07 Фольклорный музыкальный инструмент (<i>вокал</i>)/ Постановка голоса (<i>инстр</i>) МДК 01.02.13 Музыкальная информатика</p>	<p>ОП.01 Народное художественное творчество МДК 01.01.01 Режиссура фольклорно - этнографического театра МДК 01.02.01 Исполнительское мастерство МДК 01.02.02 Народное поэтическое слово МДК 01.02.06 Основы народной хореографии</p>
3 курс	5 семестр	6 семестр
экзамены	<p>МДК 01.01.01 Режиссура фольклорно - этнографического театра + МДК 01.01.02 Основы сценарной композиции + МДК 01.02.02 Народное поэтическое слово МДК 01.02.08 Постановка голоса (вокал) /Музыкальный инструмент (инстр) + МДК 01.02.04 Ансамбль МДК 01.02.09 Основы дирижирования и чтение партитур + МДК 01.02.05 Хоровой класс МДК.02.02.01 Методика преподавания творческих дисциплин + МДК.02.02.02 Методика работы с любительским коллективом</p>	<p>ОГСЭ.02 Отечественная история ОП.01 Народное художественное творчество МДК 01.01.03 Световое и звуковое оформление фольклорных представлений и спектаклей МДК 01.02.07 Фольклорный музыкальный инструмент (<i>вокал</i>)/ Постановка голоса (<i>инстр</i>) + МДК 01.02.14 Аранжировка / инструментовка</p>
зачёты	<p>ОП.01 Народное художественное творчество ОП.03 Литература (отечественная и зарубежная) МДК 01.02.07 Фольклорный музыкальный инструмент (<i>вокал</i>)/ Постановка голоса (<i>инстр</i>) МДК 01.02.11 Фортепиано МДК.02.01.03 Этика и психология профессиональной деятельности</p>	<p>ОГСЭ.03 Психология общения ОП.04 Безопасность жизнедеятельности МДК.02.02.01 Методика преподавания творческих дисциплин МДК 03.01.01 Экономика и менеджмент социально - культурной сферы МДК 03.01.02 Правовое обеспечение профессиональной деятельности</p>