

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДОНЕЦКИЙ КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа
Андритов С.А.
2019 г.



**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ
СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

**по специальности 51.02.02
Социально-культурная деятельность (по видам)**

**Квалификация выпускника:
Организатор социально-культурной деятельности**

Нормативный срок освоения программы

на базе основного общего образования
– 2 года 10 месяцев

на базе среднего общего образования
– 1 года 10 месяцев

вид подготовки: базовый
форма подготовки: очная, заочная

Донецк

РАССМОТРЕНО и УТВЕРЖДЕНО
на ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОВЕТЕ
Протокол № 1 от 31 августа 2019г.

Составитель:
Костычева И.А.,
заместитель директора по учебно - методической работе

Компьютерный набор:
Борисенко Р.А.
Шерстнева Е.К.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

- 1.1. Реализуемая образовательная программа СПО (ППССЗ)
- 1.2. Нормативно-правовые основы разработки ОП СПО
- 1.3. Общая характеристика ОП СПО
- 1.4. Цель разработки ОПОП СПО
- 1.5. Нормативные сроки освоения программы
- 1.6. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОП СПО

- 2.1. Характеристика профессиональной деятельности выпускников
Основные виды профессиональной деятельности
- 2.2. Область профессиональной деятельности выпускников
- 2.3. Объекты профессиональной деятельности выпускников
- 2.4. Требования к результатам освоения ОП СПО

3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- 3.1. Учебный план
- 3.2. Календарный учебный график.
- 3.3 Программы дисциплин и профессиональных модулей.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

5. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

6. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

- 6.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса
- 6.2. Кадровое обеспечение реализации ОП СПО
- 6.3. Материально-техническое обеспечение реализации ОП СПО

1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПОДГОТОВКИ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

1.1. Реализуемая образовательная программа СПО (ППССЗ)

Государственное профессиональное образовательное учреждение «Донецкий колледж культуры и искусств» (далее - Колледж) реализует ОПОП специалистов среднего звена по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) подтверждено лицензией на осуществление образовательной деятельности.

В реализации программы подготовки специалистов среднего звена наряду с Колледжем также могут участвовать медицинские организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, проведения учебной и производственной практики и осуществления иных видов учебной деятельности, предусмотренных программой подготовки специалистов среднего звена.

1.2. Нормативно-правовые основы разработки ОП СПО составляют:

Закон Донецкой Народной Республики от 07.07.2015г. № 55-ІНС «Об образовании» с изменениями и дополнениями;

Государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по подготовке специалистов среднего звена по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки ДНР от «30» октября 2015г. № 740.

Государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки ДНР от 30 июля 2018 года N 679;

Постановление Совета Министров Донецкой Народной Республики от 16.10.2015 № 19-19 «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении среднего профессионального образования»;

Методические рекомендации по разработке рабочих программ учебных дисциплин в соответствии с требованиями ГОС СПО (письмо Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 27.08.2015 № 3606);

Методические рекомендации по разработке рабочих программ профессиональных модулей (письмо Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 09.09.2015 № 3806);

Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 14.08.2015 № 401 «Об утверждении Типового положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программ СПО»;

Инструктивно-методические рекомендации по учебно-методическому обеспечению практики обучающихся, осваивающих образовательные программы среднего профессионального образования: приложение к Письму Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 30 июля 2019 г. N 2201/18.1-31;

Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 20.07.2015 № 328 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

другие действующие законодательные акты Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики, Министерства культуры Донецкой Народной Республики;

Устав и локальные акты Колледжа.

1.3. Общая характеристика ОП СПО

Основная образовательная программа среднего профессионального образования (ОПОП СПО) по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) является системой учебно-методических документов, сформированной на основе государственного образовательного стандарта (ГОС СПО) по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) в части:

- компетентностно - квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации основной профессиональной образовательной программы;
- государственной (итоговой) аттестации выпускников.

1.4. Целью разработки ОПОП СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) является методическое обеспечение реализации ГОС СПО по данной специальности и разработка основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.5. Нормативные сроки освоения программы

Сроки получения СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) базовой подготовки в очной форме обучения и присваиваемая квалификация приводятся в Таблице 1.

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ	Наименование квалификации базовой подготовки	Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения *
среднее общее образование	Организатор социально-культурной деятельности	1 год 10 месяцев
основное общее образование		2 года 10 месяцев**

Рекомендуемые сроки получения СПО по ППССЗ базовой подготовки независимо от применяемых образовательных технологий увеличиваются:

- а) для обучающихся по заочной форме обучения: на базе среднего общего образования - не более чем на 1 год;
- б) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья - не более чем на 10 месяцев.

Сроки, трудоемкость освоения ОПОП и квалификации выпускников приводятся в Таблице 2.

Таблица 2

Наименование ОПОП	Квалификация		Нормативный срок освоения ОПОП	Трудоемкость (в часах)
	Код в соответствии с принятой классификацией ОПОП	Наименование		
Социально-культурная деятельность (по видам)	51.02.02	Организатор социально-культурной деятельности	2 года 10 месяцев	3618

Особенности ОП СПО по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

В Донецкой Народной Республике в данной специальности реализуется основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования (ОПОП СПО) базовой подготовки, освоение которой позволяет лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, получить квалификации, соответствующие профилю основной профессиональной образовательной программы.

ГПОУ «Донецкий колледж культуры и искусств» реализует ОПОП базовой подготовки по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

1.6. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов

При приеме на обучение по ППССЗ, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Законом Донецкой Народной Республики «Об образовании» (Постановление Народного Совета Донецкой республики №1-233П-НС от 19 июня 2015 года).

Перечень вступительных испытаний творческой направленности направлен на выявление творческих способностей, соответствующих определенному виду народного художественного творчества.

Вступительное испытание творческой направленности позволяет определить уровень подготовленности абитуриента и включает в себя:

- определение музыкальных и ритмических способностей
- ритм, музыкальная память, слух;
- определение вокальных возможностей
- исполнение песни в сопровождении или без сопровождения;
- определение артистических способностей;
- определение организаторских способностей абитуриента;
- способность к образному мышлению и логическому мышлению, выявление уровня интеллектуального и общекультурного развития.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОП СПО

2.1. Характеристика профессиональной деятельности выпускников.

Организатор социально-культурной деятельности готовится к следующим видам деятельности:

1. Организационно-управленческая деятельность.
2. Организационно-творческая деятельность.

2.2. Область профессиональной деятельности выпускников: разработка и реализация социально-культурных программ, организация и постановка культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.

2.3. Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- организации социально-культурной сферы независимо от их организационно-правовых форм; учреждения (организации) культурно - досугового типа; региональные и муниципальные управления (отделы) культуры; дома народного творчества;
- социально-культурные и культурно-досуговые программы; культурно-просветительные и культурно-массовые мероприятия; театрализованные представления.

2.4. Требования к результатам освоения ОП СПО

На базе приобретенных знаний и умений выпускник с квалификацией организатор социально-культурной деятельности, должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

КОД общих компетенций	СПОСОБНОСТЬ
------------------------------	--------------------

ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам деятельности:

КОД профессиональных компетенций	СПОСОБНОСТЬ
Организационно-управленческая деятельность:	
ПК 1.1.	Разработать и реализовать социально-культурные проекты и программы.
ПК 1.2.	Организовывать культурно-просветительную работу.
ПК 1.3.	Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.
ПК 1.4.	Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.5.	Использовать современные методики организации социальнокультурной деятельности.
Организационно-творческая деятельность	
ПК 2.1.	Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).
ПК 2.2.	Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурномассовых мероприятий, театрализованных представлений, культурнодосуговых программ.
ПК 2.3	Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.
ПК 2.4.	Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.
ПК 2.5.	Использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.
Менеджмент в социально-культурной сфере	
ПК 3.1.	Обеспечивать эффективное функционирование и развитие учреждения (организации) социально-культурной сферы.
ПК 3.2.	Использовать знание в области предпринимательства в профессиональной деятельности.
ПК 3.3.	Участвовать в финансово-хозяйственной деятельности учреждений (организаций) социально-культурной сферы.
ПК 3.4.	Работать с коллективом исполнителей, соблюдать принципы организации труда.
ПК 3.5.	Использовать информационные и телекоммуникационные технологии в профессиональных целях.
ПК 3.6.	Соблюдать этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности.

3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Содержание и организация образовательного процесса регламентируется следующими документами, которые являются приложениями к программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам):

- рабочий учебный план;
- календарный учебный график;

рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей и междисциплинарных курсов;
программы учебной и производственной практики;
контрольно-оценочные средства по учебным дисциплинам, профессиональным модулям;
другие учебно-методические материалы;
программы государственной (итоговой) аттестации;

3.1. Учебный план

Рабочий учебный план, составленный по циклам дисциплин, включает базовую и вариативную части, перечень дисциплин, междисциплинарные курсы, их трудоемкость и последовательность изучения, а также разделы практик..

Рабочий учебный план предусматривает изучение следующих учебных циклов:

Общеобразовательного;

Знания и умения, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения дисциплин общепрофессионального цикла, а также отдельных дисциплин профессионального цикла ППССЗ.

ОГСЭ - Общего гуманитарного и социально-экономического;

ЕН - Математического и общего естественнонаучного;

ПМ - Профессионального;

Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности.

В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов.

При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная и (или) производственная практика (по профилю специальности):

учебная практика;

производственная практика (по профилю специальности);

производственная практика (преддипломная);

Форм контроля:

промежуточная аттестация;

государственная итоговая аттестация.

Обязательная часть ППССЗ по учебным циклам должна составлять около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение.

На самостоятельную внеаудиторную работу студентов отводится до 50 процентов учебного времени от обязательной аудиторной нагрузки в

зависимости от содержания учебной дисциплины и требований к результатам ее освоения.

При формировании Колледжем «Вариативной части» учебного плана руководствовались целями и задачами настоящего ГОС СПО, также компетенциями выпускника, указанными в ГОС СПО.

Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются образовательной организацией. Конкретное распределение часов вариативной части даны в пояснении к рабочему учебному плану данной специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график соответствует положениям ГОС СПО и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций (зачетно-экзаменационных сессий), практик, каникулярного времени составляется на начало учебного года.

3.3. Программы дисциплин и профессиональных модулей

Для реализации ППССЗ по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) разработаны, утверждены рабочие программы учебных дисциплин и МДК по всем циклам ППССЗ.

Содержание программ учебных дисциплин, профессиональных модулей изложено в аннотациях.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Оценка качества освоения ПП ССЗ должна включать текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

В качестве средств ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры (прослушивания) творческих работ студентов.

В качестве средств ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ используются

зачёты и экзамены, которые могут проводиться в устной и письменной формах, а также в форме исполнения концертных номеров, творческих показов и пр.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ПП ССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются преподавателями фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции обучающегося. Разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов активно привлекаются преподаватели смежных дисциплин (курсов).

Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов должны активно привлекаться работодатели.

Оценки выставляются по каждой дисциплине общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического циклов по каждой дисциплине общепрофессионального курса, а также по каждому междисциплинарному курсу.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенций обучающихся.

К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующим образовательным программам

Государственная итоговая аттестация по базовой подготовке по виду "Организация культурно-досуговой деятельности" включает: выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект) -

"Организация и проведение культурно-досуговой программы"; государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Организация социально-культурной деятельности".

При демонстрации **ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ** - "Организация и проведение культурно-досуговой программы", выпускник должен продемонстрировать:

Практический опыт: организации культурно-досуговой работы с населением региона, в том числе с детьми и подростками; проведения игровых форм и программ; подготовки сценариев, организации, постановки, художественнотехнического и музыкального оформления культурно-досуговых программ;

Уметь: организовывать культурно-досуговую деятельность в культурнодосуговых учреждениях и образовательных организациях; оказать консультационно-методическую помощь по вопросам организации культурно-досуговой деятельности; осуществлять руководство структурным подразделением культурно-досугового учреждения (организации); организовывать досуговую работу с детьми и подростками; подготавливать и проводить игровую форму с различными возрастными категориями населения;

строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной речи; общаться со слушателями и зрителями; разрабатывать сценарии культурно-досуговых программ, осуществлять их постановку, использовать разнообразный материал при подготовке сценариев; организовывать и проводить репетиционную работу с участниками культурно-досуговой программы; осуществлять художественно-техническое и музыкальное оформление культурно-досуговых программ; использовать техническое световое и звуковое оборудование, подготовить фонограмму; организовывать анимационную работу, подготавливать и проводить с населением различные игровые, конкурсные и другие программы; использовать рекламу в целях популяризации учреждения (организации) культуры и его услуг; планировать, подготавливать и проводить рекламное мероприятие культурно-досуговой деятельности, использовать возможности выразительных средств рекламы; использовать связи с общественностью в работе культурнодосугового учреждения (организации); создавать и поддерживать положительный имидж учреждения (организации) культуры и его работников;

Знать: основные виды и этапы культурно-досуговой деятельности в зарубежных странах и в своем регионе; основные направления, формы и тенденции развития культурно-досуговой деятельности; теоретические основы, общие и частные методики организации культурно-досуговой деятельности;

основные принципы работы с детьми и подростками; основные этапы развития досуговой работы с детьми и подростками; специфику досуговой работы с детьми и подростками с учетом их возрастных особенностей; теоретические основы игровой деятельности; особенности использования игровых форм досуга с учетом возрастных особенностей населения; значение игры в развитии детей; виды, формы, технологию подготовки и проведения игры; понятие культуры речи, орфоэпические нормы русского литературного языка, фонетические средства языковой выразительности, систему речевого тренинга, основы теории драмы; специфику драматургии культурно-досуговых программ; методы создания сценариев; специфику работы над сценарием культурно-досуговой программы; основные положения теории и практики режиссуры; особенности режиссуры культурно-досуговых программ; сущность режиссерского замысла; приемы активизации зрителей; специфику выразительных средств; средства и способы художественного оформления культурно-досуговых программ; специфику музыкального языка, выразительные средства музыки, основные музыкальные жанры и формы, методы музыкального оформления культурно-досуговых программ, технику безопасности; классификацию технических средств; типы звуковоспроизводящей, осветительной и проекционной аппаратуры, принципы ее использования в культурно-досуговых программах; методы создания фонограмм; теоретические основы, виды и формы анимационной деятельности; общую методику организации анимационной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях) и на открытых площадках; методики подготовки и проведения анимационных программ (игровых, конкурсных, дискотек и других) для различных групп населения; основные виды рекламы, рекламных средств; виды рекламных мероприятий, цели рекламных кампаний и их планирование; сценарные и режиссерские основы рекламы; методику подготовки, проведения и анализа рекламного мероприятия; сущность, значение и цели связи с общественностью (PR); внешние и внутренние коммуникации; особенности проведения мероприятия PR; роль имиджа, его характеристики и компоненты.

На государственном экзамене по междисциплинарному курсу "Организация социально-культурной деятельности" выпускник должен продемонстрировать:

практический опыт: организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях (организациях); разработки социально-культурных программ; работы с детьми, подростками в культурно-досуговых учреждениях (организациях); подготовки планов, отчетов, смет расходов, бизнес-плана;

уметь: оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым учреждениям и образовательным организациям по

развитию социально-культурной деятельности; анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии; осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы; проводить и обрабатывать результаты конкретно социологических исследований; анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов; использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях; пользоваться специальной литературой, учебно-методическими материалами; разрешать конфликтные ситуации и способствовать их предотвращению; разработать бизнес-план социально-культурной услуги; использовать законодательные и нормативно-правовые акты в организации предпринимательской деятельности;

знать: основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в разных странах; основные виды, формы и тенденции развития социальнокультурной деятельности в регионе; структуру управления социально-культурной деятельностью; понятие субъектов социально-культурной деятельности; теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений; современные социально-культурные технологии, социально-культурные программы; методику конкретно-социологического исследования; специфику и формы методического обеспечения отрасли; экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений; основные понятия психологии (психика, сознание, личность, индивид, потребность, мотив, интерес, ценностная ориентация, вкус, мышление, эмоция, чувство); закономерности психического развития человека, его возрастные и индивидуальные особенности, методы психологической диагностики личности; роль семьи и социума в формировании и развитии личности ребенка; хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности; состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов; виды внебюджетных средств, источники их поступления; методику бизнес-планирования; принципы организации труда и заработной платы; сущность, основные типы и виды предпринимательской деятельности; историю и условия развития предпринимательской деятельности; правовые основы предпринимательской деятельности; формы и этапы создания собственного дела; бизнес-план как основу предпринимательской деятельности; специфику и возможности предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере.

Для проведения государственной итоговой аттестации выпускников преподавателями выпускающих цикловых комиссий для каждого направления и специальности разрабатывается программа государственной аттестации, которая после ее рассмотрения на их заседаниях и заседании педагогического

совета с участием председателей государственных экзаменационных комиссий утверждается учреждением СПО в установленном порядке.

5. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

При реализации ППССЗ обучающиеся имеют академические права и обязанности в соответствии с Законом «Об образовании» Донецкой Народной Республики (Постановление Народного Совета Донецкой Народной Республики №1-233П-НС от 19 июня 2015г.) с изменениями и дополнениями.

В колледже установлена шестидневная учебная неделя. Аудиторные и самостоятельные занятия проходят с 8.00 до 19.00, при этом ежедневная нагрузка студента не должна превышать обоснованные медико-санитарные нормы.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очно-заочной форме обучения составляет 16 академических часов в неделю.

Получение СПО на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах ППССЗ. В этом случае ППССЗ, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается на основе требований соответствующих государственных образовательных стандартов среднего общего образования и СПО с учетом получаемой специальности СПО.

Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять 8 - 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной деятельности по дисциплине (дисциплинам) профессионального учебного цикла и (или) профессиональному модулю (модулям) профессионального учебного цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение.

Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

Обязательная часть профессионального учебного цикла ППССЗ должна предусматривать изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину «Безопасность жизнедеятельности» составляет 102 часа, из которых 68 часов – обязательные аудиторные занятия, а 34 – самостоятельная работа студентов. Образовательная организация имеет право

для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний. В период обучения при наличии финансирования, материально-технических возможностей соответствующей структуры с совершеннолетними юношами могут проводиться учебные сборы.

Консультации для обучающихся по очной и очно-заочной формам обучения предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательной организацией.

При разработке ППССЗ образовательная организация имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов деятельности, определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

Организация приема по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия - не более 8 человек.

По междисциплинарному курсу МДК. 02.02 "Сценарно - режиссерские основы культурно - досуговой деятельности" в течение всего периода обучения предусматривается проведение индивидуальных.

Планирование концертмейстерских часов при реализации ППССЗ базируется на принципах методической целесообразности и сложившихся традиций.

Для всех видов аудиторных занятий устанавливается академический час продолжительностью 45 минут.

Преподаватели выбирают педагогически обоснованные, соответствующие психологическим и возрастным особенностям обучающихся методы обучения; уделяют внимание тем методам, которые способствуют включению студентов в активную деятельность, развивают инициативу и ответственность; акцент делается на продуктивную работу.

При организации и реализации образовательного процесса активно используются методы, направленные на обеспечение теоретической подготовки:

Лекция (рекомендуется использовать различные типы лекций): вводную,

мотивационную (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине, междисциплинарному курсу), подготовительную (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующую (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочную (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарную). Содержание и структура лекционного материала направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соотноситься с выбранными преподавателем методами контроля.

Семинар - этот метод обучения который проходит в различных диалогических формах - дискуссий, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, обсуждения результатов работы студенческих работ (докладов, сообщений). К участию в семинарах и творческих выступлениях могут привлекаться ведущие деятели искусства и культуры, специалисты-практики.

К методам, направленным на практическую подготовку, относятся индивидуальные и групповые, в том числе мелкогрупповые занятия по дисциплинам, междисциплинарным курсам и их разделам исполнительской и творческой направленности; мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов; творческие выступления, показы; курсовая работа, реферат. Практические занятия, которые проходят как индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия, которые проводятся по дисциплинам учебного плана. К практическим занятиям также относятся репетиции и творческие выступления (показы) обучающихся.

В учебном процессе используется внедрение современных методик обучения, информационных технологий в колледже.

Процесс управления исследовательской деятельностью студентов проходит через развитие студенческих научно-практических конференций и участия в творческих конкурсах.

Самостоятельная работа студентов (самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной профессиональной образовательной программы (выражаемую в часах), выполняемую студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в учебных аудиториях, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа студентов подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами);

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление,

развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Базами практик выступают преимущественно Республиканские учреждения, а также городские и районные организации и учреждения сферы культуры и образования г. Донецка и городов Донецкой Народной Республики, с которыми заключены договоры об организации и проведении практики студентов колледжа.

6. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

6.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

ППССЗ обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 3 наименований профессиональной периодической печати (журналов).

Образовательная организация должна предоставить обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

6.2. Кадровое обеспечение реализации ОП СПО

Реализация ППССЗ по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 5 лет.

6.3. Материально-техническое обеспечение реализации ОП СПО

Образовательная организация, реализующая ППССЗ, должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений определяется в соответствии с учебным планом Колледжа

ПЕРЕЧЕНЬ КАБИНЕТОВ, ЛАБОРАТОРИЙ, МАСТЕРСКИХ И ДРУГИХ ПОМЕЩЕНИЙ

Кабинеты:

- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- общепрофессиональных дисциплин;
- для занятий по междисциплинарному курсу "Организация социально-культурной деятельности"
- для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Организационно-творческая деятельность" (по видам
- информатики (компьютерный класс);
- технических средств.

Мастерские: по изготовлению реквизита.

Учебные классы:

- для индивидуальных занятий;
- для групповых теоретических занятий;
- для групповых практических занятий (репетиций).

Спортивный комплекс:

- спортивный зал.

Залы:

- театрально-концертный (актовый) зал;
- Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Реализация ППССЗ должна обеспечивать:

- выполнение обучающимися практических заданий на практических занятиях, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;
- освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательной организации или в организациях в зависимости от специфики вида деятельности.

При использовании электронных изданий образовательная организация должна обеспечить каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.