



# «Богат не тот, кто имеет, а тот, кто даёт»

**Человек, которого мало кто знал  
по-настоящему...**



Альфред Бернхард Нобель (1833 – 1896) – человек поистине выдающийся и неординарный. Имя ассоциируется, наверное, у каждого с Нобелевской премией, но список его заслуг ограничивается этим. Ведь не в его честь назван синтезированный химический элемент белий, Нобелевский физико-химический институт в Стокгольме, а также маленький края на обратной стороне Луны... **ак кто же он, Альфред Бернхард Нобель?**

Во-первых, выдающийся едкий учёный. В его записях можно найти длинный перечень новавших его тогда проблем: герпес и эфиры; межатомные взаимодействия; микро- и макрокосм; новая система химических обозначений; функции га, мышление, память; экзиконика и налогообложение; имовлияние религий... И это полный список, ведь он был тоянно ищущим, предельно

изобретение его жизни, динамит стал причиной смерти многих людей. При этом совершенно забывая, что основу его капитала составлял доход от продажи динамина в мирных целях, для применения в различных отраслях промышленности. Сам же он глубоко отрицательно относился к использованию динамина в военных целях: «Я желаю, чтобы все пушки с их прислугой отправились ко всем чертам. В лучшем случае, в музей...».

В-третьих, промышленник и предприниматель. Альфред Нобель был владельцем или совладельцем 93 заводов многих европейских стран. Его предприятия превратились в сеть корпораций и синдикатов. Поэтому он столкнулся лицом к лицу с жизненно важными проблемами: финансирование и формирование компаний; привлечение добросовестных партнеров и помощников на управленческие посты; подбор и подготовка квалифицированных рабочих; сооружение новых зданий с соблюдением норм и правил безопасности в соответствии с особенностями законодательства каждой отдельной страны. Если бы существовал выбор, Нобель, скорее всего, коммерческой деятельности предпочел бы свои лабораторные занятия, но его компании требовали приоритетного внимания. К тому же много времени приходилось тратить на судебные тяжбы по вопросам нарушения его патентных прав. В отличие от многих современных ему воротил делового мира, Нобеля можно было назвать скорее «спартанцем», так как он никогда не курил, не употреблял спиртного, избегал карт и других азартных игр.



Несмотря на шведское происхождение, он скорее был космополитом европейского толка, хорошо изъяснявшимся на французском, немецком, русском и английском языках, словно они были для него родными. Его стараниями была собрана крупнейшая библиотека, где были собраны труды величайших ученых и литературные произведения. Среди писателей XIX века Нобель больше всего выделялся французскими: романристов Виктора Гюго и Оноре де Бальзака, мастера короткого рассказа Ги де Мопассана, поэта Альфонса Ламартина. Альфреду нравилось также творчество изысканного русского романиста Ивана Тургенева. И это не случайно, ведь второй родиной Нобеля по праву можно считать Россию. Здесь прошло его отчество, юность и молодость. Здесь он встретил свою первую любовь.

Считается, что причиной возникновения премии стала ошибочная публикация в 1888 году некролога Нобеля. Газетчики передупали изобретателя с его старшим братом Людвигом, умершим в Каннах. Альфред про себя прочитал: «миллионер на крови», «торговец взрывчатой смертью», «динамитный король». В ответ Нобель решил учредить премию, которая позволит ему оставаться в памяти человечества не «злодеем мирового масштаба», а создателем самой престижной международной премии за выдающиеся научные исследования, революционные изобретения или крупный вклад в культуру или развитие общества.

И вот уже более ста лет Нобелевская премия по праву считается самой известной и авторитетной наградой, своего рода Оскаром среди учёных, писателей и борцов за мир. Награждение происходит в пяти различных номинациях: физике, химии, физиологии и медицине, литературе и за содействие в установление мира во всём мире. А с 1969 года, по инициативе Шведского банка, присуждается Премия памяти Альфреда Нобеля по экономике. Каждый год, заставляя первничать и болеть за своих кандидатов

Альфреда Нобеля по экономике. Каждый год, заставляя первничать и болеть за своих кандидатов



Олег Васильев

В 2012 году от Украины на соискание Нобелевской премии по литературе выдвинута кандидатура поэта Бориса Олийника. Не менее достойным кандидатом, по мнению экспертов, могла бы стать и писательница Лина Костенко.

Будем верить в победу и надеяться, что Украина наконец-то получит своего первого нобелевского лауреата.

Олег Васильев,  
студент 3-го курса,

Ирина Анатольевна  
Костычева,  
преподаватель  
Библиотечного отделения  
Донецкого училища культуры



Ирина Костычева

Род Нобелей оставит заметный след в истории России. Так в

значительную часть населения, а в случае их победы испытывать гордость за свою страну и за свой народ.

К сожалению, Украина не имеет своих нобелевских лауреатов, но есть номинанты, которые реально могли стать лауреатами.

Наибольшие шансы имел Иван Франко. Его кандидатуру, как «великого Проводника своего народа, международного гения», «действительно самого выдающегося писателя современной Европы». К огромному сожалению, письмо-представление от Йосефа Заstryца, профессора, доктора философии из Вены, поступило в Стокгольм, когда вопрос о лауреатах 1915 года уже был решён.

Крупные шансы были и у поэта-диссидента Василия Стуса, которого в 1985-м выдвинул нобелевский лауреат Генрих Бель на соискание Нобелевской премии по литературе. Василий Стус умер в сентябре 1985 года от пыток в лагере для политзаключенных. По правилам Нобелевского комитета кандидатура умершего автора уже не могла рассматриваться Шведской академией.

