

**Расписание групповых занятий для студентов дневного отделения
по специальности 52.02.02 ИСКУССТВО ТАНЦА
2 полугодие 2016 – 2017 учебный год**

ПОНЕДЕЛЬНИК

1 ИТ

2 ИТ

3 ИТ

4 ИТ

1 8:30 – 9:10					ТРЕНАЖ Цыбульский Ю.А. концертмейстер Чернышева Е.А.(Б/З)		
2 9:10 – 9:50						ТРЕНАЖ Цыбульский Ю.А. концертмейстер Чернышева Е.А.(Б/З)	
3 10:00 – 10:40	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Супрунова Н.В. концертмейстер Следевская Е.Н. (108)	ИНФОРМАТИКА И ИКТ Фурик Ю.В. (10)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Журавлёван П. концертмейстер Степанян А.А. (112).	НАРОДНО- СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Буняева Н.В. концертмейстер Кравченко В.А. (19)	АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК Ли В.В. (35об)	НАРОДНО- СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Кондратьева Д.Г. концертмейстер Ибатуллин Р.О. (БЗ)	УКРАИНСКИЙ ТАНЕЦ Кравченко Н.В. концертмейстер Епишев В.Д. (МЗ)
4 10:40 – 11:20							
5 11:50 – 12:30	ИНФОРМАТИКА И ИКТ Фурик Ю.В. (10)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Супрунова Н.В. концертмейстер Следевская Е.Н. (108)	НАРОДНО- СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Буняева Н.В. концертмейстер Кравченко В.А. (19)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Журавлёва Н.П. концертмейстер Степанян А.А. (112).	НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Кондратьева Д.Г. концертмейстер Ибатуллин Р.О. (БЗ)	АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК Ли В.В. (35об)	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА Иванова Н.Е. концертмейстер Куренная Е.Е. (17/ 9об)
6 12:30 – 13:10							
7 13:20 – 14:00	ГЕОГРАФИЯ Чернышова П.С. (20) В		МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА Грицаенко Л.Н. (42о)		УКРАИНСКИЙ ТАНЕЦ Кравченко Н.А. концертмейстер Епишев В.Д. (112)	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА Иванова Н.Е. концертмейстер Куренная Е.Е. (17/ 9о)	НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Буняева Н.В. концертмейстер Кравченко В.А. (19)
8 14:00 – 14:40							
9 14:50 – 15:30			ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ Чернышова П.С. (20)		ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА Иванова Н.Е. концертмейстер Куренная Е.Е. (17/ 9о)	УКРАИНСКИЙ ТАНЕЦ Кравченко Н.А. концертмейстер Епишев В.А. (112)	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ НАРОДНО - СЦЕНИЧЕСКОГО ТАНЦА Буняева Н.В. (17/ 9о)
10 15:30 – 16:10							

ВТОРНИК

1 ИТ

2 ИТ

3 ИТ

4 ИТ

1 8:30 – 9:10	МАТЕМАТИКА Фурик Ю.В. (47 о)		УКРАИНСКИЙ ТАНЕЦ Кравченко Н.В. концертмейстер Епишев В.Д. (112)	АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО Юрченко Т.Ф. (9)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Цыбульский Ю.А. концертмейстер Чернышева Е.А. (БЗ)	СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ Пономаренко В.Г. (М/З)	
3 10:00 – 10:40	ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА Булавин Э.И. (48 о) В		АКТЁРСКОЕ МАСТЕРСТВО Юрченко Т.Ф. (9)	УКРАИНСКИЙ ТАНЕЦ Кравченко Н.В. концертмейстер Епишев В.Д. (112)	СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ Пономаренко В.Г. (М/З)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Цыбульский Ю.А. концертмейстер Чернышева Е.А. (БЗ)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Журавлёва Н.П. концертмейстер Куренная Е.Е. (19)
4 10:40 – 11:20	ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ Булавин Э.И. (48 о) Н						
5 11:50 – 12:30	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Супрунова Н.В. концертмейстер Следевская Е.Н. (Б/З)	АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК Куренная О.И. (37 о)	ИСТОРИКО - БЫТОВОЙ ТАНЕЦ Кравченко Н.А. концертмейстер Чернышева Е.А. (112)	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ НАРОДНО - СЦЕНИЧЕСКОГО ТАНЦА Буняева Н.В. (17/ 9о)			СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ Пономаренко В.Г. (19)
6 12:30 – 13:10							
7 13:20 – 14:00	АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК Куренная О.И. (37 о)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Супрунова Н.В. концертмейстер Следевская Е.Н. (Б/З)	ИСТОРИКО - БЫТОВОЙ ТАНЕЦ Кравченко Н.А. концертмейстер Чернышева Е.А. (112)	МЕТОДИКА РАБОТЫ С ХОРЕОГРАФИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ Васильева Т.Н. (17/ 9о)		НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Буняева Н.В. концертмейстер Кравченко В.А. (19)	
8 14:00 – 14:40							
9 14:50 – 15:30			ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА Журавлева Н.П. (108)		МЕТОДИКА РАБОТЫ С ХОРЕОГРАФИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ Васильева Т.Н. (17/ 9о)		ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА Буняева Н.В. (19)
10 15:30 – 16:10							

СРЕДА

1 ИТ

2 ИТ

3 ИТ

4 ИТ

1 8:30 – 9:10	УКРАИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА Дорошева И.П. (23)В		ИСТОРИЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ ИСКУССТВ Возная Т.В. (31)		КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Цыбульский Ю.А. концертмейстер Чернышева Е.А. (БЗ)	НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Кондратьева Д.Г. концертмейстер Ибатуллин Р.О. (МЗ)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Журавлёва Н.П. концертмейстер Куренная Е.Е. (19)
2 9:10 – 9:50	МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА Мосийчук С.В. (17) Н						
3 10:00 – 10:40	МСП Шклярова Г.В. (17)			ТЕОРИЯ МУЗЫКИ Грицаенко Л.А. (42 о)	НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Кондратьева Д.Г. концертмейстер Ибатуллин Р.О. (МЗ)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Цыбульский Ю.А. концертмейстер Чернышева Е.А. (БЗ)	НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Буяева Н.В. концертмейстер Кравченко В.А. (19)
4 10:40 – 11:20			ТЕОРИЯ МУЗЫКИ Грицаенко Л.А. (42 о)				
5 11:50 – 12:30	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Супрунова Н.В. концертмейстер Следевская Е.Н. (108)	НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Кравченко Н.А. концертмейстер Ибатуллин Р.О. (112)	НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Буяева Н.В. концертмейстер Кравченко В.А. (МЗ)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Журавлёва Н.П. концертмейстер Степанян А.А. (19)	ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ТЕХНИКА, СЦЕНИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР Васильева Т.Н. концертмейстер Николаев Н.А. (Б/З)	ОБРАЗЦЫ НАСЛЕДИЯ Кондратьева Д.Г. концертмейстер (17/ 9о)	ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВА Булавин Э.И. (48 о)
6 12:30 – 13:10							
7 13:20 – 14:00	НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Кравченко Н.А. концертмейстер Ибатуллин Р.О. (112)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Супрунова Н.В. концертмейстер Следевская Е.Н. (108)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Журавлёва Н.П. концертмейстер Степанян А.А. (19)	НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Буяева Н.В. концертмейстер Кравченко В.А. (МЗ)	ОБРАЗЦЫ НАСЛЕДИЯ Кондратьева Д.Г. концертмейстер (17/ 9о)	ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ТЕХНИКА, СЦЕНИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР Васильева Т.Н. концертмейстер Николаев Н.А. (Б/З)	ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ Чернышова П.С. (20)
8 14:00 – 14:40							
9 14:50 – 15:30					БЖД Шклярова Г.В. (0)		
10 15:30 – 16:10							

ЧЕТВЕРГ**1 ИТ****2 ИТ****3 ИТ****4 ИТ**

1 8:30 – 9:10	МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА Мосийчук С.А. (42о)				НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Кондратьева Д.Г. концертмейстер Ибатуллин Р.О. (112)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Цыбульский Ю.А. концертмейстер Чернышева Е.А. (19)	УКРАИНСКИЙ ТАНЕЦ Кравченко Н.А. концертмейстер Епишев В.Д. (БЗ)
2 9:10 – 9:50							
3 10:00 – 10:40	МАТЕМАТИКА Фурик Ю.В. (47 о)		КПТ Буняева Н.В. концертмейстер Кравченко В.А. (108)		КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Цыбульский Ю.А. концертмейстер Чернышева Е.А. (19)	НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Кондратьева Д.Г. концертмейстер Ибатуллин Р.О. (112)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Журавлёва Н.П. концертмейстер Степанян А.А. (БЗ)
4 10:40 – 11:20							
5 11:50 – 12:30	НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Кравченко Н.А. концертмейстер Ибатуллин Р.О. (МЗ)	ТРЕНАЖ Супрунова Н.В. концертмейстер Следевская Е.Н. (9о)	СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ Пономаренко В.Г. (112)	ТРЕНАЖ Журавлёва Н.П. концертмейстер Степанян А.А. (108)	ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА Васильева Т.Н. (19)		НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Буняева Н.В. концертмейстер Кравченко В.А. (БЗ)
6 12:30 – 13:10							
7 13:20 – 14:00	ТРЕНАЖ Супрунова Н.В. концертмейстер Следевская Е.Н. (9о).	НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Кравченко Н.А. концертмейстер Ибатуллин Р.О. (МЗ)	ТРЕНАЖ Журавлёва Н.П. концертмейстер Степанян А.А. (108)	СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ Пономаренко В.Г. (112)		ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА Васильева Т.Н. (19)	
8 14:00 – 14:40							
9 14:50 – 15:30			МОЛОДОСТЬ ДОНЕТЧИНЫ Буняева Н.В. (19)				ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА Буняева Н.В. (19)
10 15:30 – 16:10							

ПЯТНИЦА

1 ИТ

2 ИТ

3 ИТ

4 ИТ

1	8:30 – 9:10	ГИМНАСТИКА Шклярова Г.В. (Т/З)		АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК Ли В.В. (35о)	УКРАИНСКИЙ ТАНЕЦ Кравченко Н.В. концертмейстер Епишев В.Д. (19)	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ КЛАС.ТАНЦА Иванова Н.Е. (17/ 9о)	СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ Пономаренко В.Г. (108)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Журавлёва Н.П. концертмейстер Степанян А.А. (Б/З)
2	9:10 – 9:50		ГИМНАСТИКА Шклярова Г.В. (Т/З)					
3	10:00 – 10:40	БИОЛОГИЯ Чернышова П.С. (20) В		УКРАИНСКИЙ ТАНЕЦ Кравченко Н.В. концертмейстер Епишев В.Д. (19)	АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК Ли В.В. (35о)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Цыбульский Ю.А. концертмейстер Чернышева Е.А. (112)	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА Иванова Н.Е. (17/ 9о)	НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Буняева Н.В. концертмейстер Кравченко В.А. (БЗ)
4	10:40 – 11:20	ХИМИЯ Чернышова П.С. (20) Н						
5	11:50 – 12:30	НАРОДНО- СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Кравченко Н.А. концертмейстер Ибатуллин Р.О. (19)	РУССКИЙ ЯЗЫК Полухина О.Е. (23)		КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Журавлёва Н.П. концертмейстер Степанян А.А. (Б/З)	СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ Пономаренко В.Г. (108)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Цыбульский Ю.А. концертмейстер Чернышева Е.А. (112).	МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ КЛАС.ТАНЦА Иванова Н.Е. (17/ 9о)
6	12:30 – 13:10							
7	13:20 – 14:00	РУССКИЙ ЯЗЫК Полухина О.Е. (23)	НАРОДНО- СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Кравченко Н.А. концертмейстер Ибатуллин Р.О. (19)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Журавлёва Н.П. концертмейстер Степанян А.А. (Б/З)		ПЕДАГОГИКА Чернышова П.С. (20)		СОВРЕМЕННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ Пономаренко В.Г. (108)
8	14:00 – 14:40							
9	14:50 – 15:30	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ЧАС		ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ЧАС		ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ЧАС		ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ЧАС
10	15:30 – 16:10	ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ЧАС		ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ЧАС		ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ЧАС		ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ЧАС

СУББОТА

1 ИТ

2 ИТ

3 ИТ

4 ИТ

1 8:30 – 9:10	ЛИТЕРАТУРА Полухина О.Е. (23)	НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Буняева Н.В. концертмейстер Кравченко В.А. (19)		КПТ Васильева Т.Н. концертмейстер Николаев Н.А. (112)		ОХРАНА ТРУДА АРТИСТА БАЛЕТА Полянин Ю.А. (31)
2 9:10 – 9:50						
3 10:00 – 10:40	ФИЗИКА Миронова И.Ю. (20)		НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Буняева Н.В. концертмейстер Кравченко В.А. (19)		КПТ Васильева Т.Н. концертмейстер Николаев Н.А. (112)	КЛАССИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ Журавлева Н.П. концертмейстер Куренная Е.Е. (БЗ)
4 10:40 – 11:20						
5 11:50 – 12:30	ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ Булавин Э.И. (17)	ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ТЕХНИКА, СЦЕНИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР Журавлёва Н.П. концертмейстер Ибатуллин Р.О. (112)				ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ТЕХНИКА, СЦЕНИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР Буняева Н.В. концертмейстер Кравченко В.А. (19)
6 12:30 – 13:10						

Заместитель директора
по учебно – методической работе

_____ И.А. Костычева

СОГЛАСОВАНО

Председатель первичной профсоюзной
организации студентов
Донецкого колледжа культуры и искусств
_____ Н.А. Николаев

СОГЛАСОВАНО

Председатель первичной профсоюзной
организации
Донецкого колледжа культуры и искусств
_____ Л.В. Фаткина