

«Напиши мне письмо...»

Донбасс", - 1999, декабрь

Темой разговора бывшего сапера К.И. Зельева с читателями Центральной городской детской библиотеки стали солдатские письма-треугольники, которые в годы войны с нетерпением и надеждой ждали в каждом доме. Они стали дорогой весточкой из уже далекого личноты, из голода и холода, пережитого и выстраданного всей страной. Пусть в них много личного, но это личное неразрывно связано с нашей нынешней судьбой. Многие письма стали предсмертными, последними ниточками, связывающими прошлое и настоящее. Их хранят в семьях и передают из поколения в поколение как святое реликвию. Константин Иванович рассказал ребятам о том, как в землянках и окопах в минуты затишья, перед боем писали солдаты своим матерям, любимым, друзьям. А если уже некому было писать, они писали незнакомым:

«Напиши мне письмо,
человек незнакомый,
как хлебом со мной!
Поделись своим сердцем,
как хлебом со мной!
Заскорулла душа от смертей и пожарищ,
Запеклось и обуглилось время само.
Напиши мне письмо,
незнакомый товарищ!
Мне не пишет никто.
Напиши мне письмо...»



♦ Фото на память.

В литературно-музыкальной композиции «Летопись подвига - хроника чувств» принял участие учащиеся политехнического техникума и училища культуры...

Весь вечер горели слезы, звучала проникновенная музыка военных лет. И как любая встреча

с ветеранами, эта тоже закончилась словами благодарности солдатам Великой Отечественной и фотографией на память.

Любовь ТУРОВЕЦ.

Заместитель директора централизованной библиотечной системы для детей г.Донецка,

Туровец, Л. «Напиши мне письмо» [Текст] : [про участие студентов библиотечного Донецкого училища культуры в литературно-музыкальной композиции «Летопись подвига – хроника чувств» в Центральной городской детской библиотеке] / Туровец Л. // Донбасс. – 1999. – декабрь.