

**Инструкция проведения вступительных творческих испытаний
в условиях режима повышенной готовности
для абитуриентов 2020года**

1. Прибыть абитуриенту для сдачи вступительных творческих испытаний (согласно установленного графика экзаменов) по адресу:

г.Донецк, Куйбышевский район,
ул.Куйбышева , 128

начало экзамена:

на очной форме обучения в 09.00 часов

на заочной форме обучения в 12.30 часов

Общий регламент Вступительного творческого испытания - 15 минут на одного человека.

2. При себе иметь:

а) документ, удостоверяющий личность (паспорт или свидетельство о рождении);

б) индивидуальную медицинскую маску;

в) форма одежды и обувь (для хореографов) - в соответствии с требованиями;

г) воду питьевую промышленного розлива в упаковке производителя, объемом не более 0,5л для возможности организации индивидуального питьевого режима участника вступительных творческих испытаний.

3. Организация и проведение вступительных испытаний, требующих наличия у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств будет осуществляться с использованием дистанционных технологий в два этапа:

1) Согласно с разделом V п. 58 (б) "Правил приема ГПОУ «Донецкий колледж культуры и искусств» в 2020 году" - просмотр видеоматериалов абитуриентов.

В случае отсутствия видеозаписи, члены Приёмной комиссии примут вступительные творческие испытания, записывая на телефон, только заранее это оговорить с секретарем Приёмной комиссии.

2) Согласно с разделом V п. 56 "Правил приема ГПОУ «Донецкий колледж культуры и искусств» в 2020 году":

а) индивидуальное собеседование - согласно Требований к вступительному творческому испытанию с использованием дистанционных технологий по специальностям 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду Театральное творчество); 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам);

б) индивидуальная проверка природных и физических данных абитуриента: (соотношение вес/рост/пропорции, выворотность, танцевальный шаг, высота подъёма стопы, гибкость, прыжок) - согласно Требованиям к вступительному творческому испытанию с использованием дистанционных технологий по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам), утвержденных от 10.06.2020г.

в) индивидуальная проверка музыкальных способностей: музыкальный слух, память, чувство ритма, артистичность, эмоциональность - согласно Требованиям к вступительному творческому испытанию с использованием дистанционных технологий по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду Этнохудожественное творчество).

Согласно с разделом V п. 57 "Правил приема ГПОУ «Донецкий колледж культуры и искусств» в 2020 году" вступительное творческое испытание, проводимое в устной форме, оформляется протоколом, в котором фиксируются вопросы к поступающему и комментарии экзаменаторов.

4. Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, необходимых для обучения по соответствующим образовательным программам.