

## Продолжают добрые традиции педагоги и студенты Донецкого высшего училища культуры

На красочно оформленной сцене шел вечер «Посвящение в студенты». И все, что там происходило, находило живой отклик в зале.

Зрители - студенты, педагоги, бывшие выпускники и гости - активно включались в действие. Да и само действие, и сценарий (заметьте, стихотворный) были динамичными и остроумными. Создали спектакль режиссерская и сценарная группы, которой руководил новый педагог училища Юрий Полянин.

Волнующим и красивым был ритуал посвящения в студенты. Первокурсники дали клятву верности своей избранной профессии. Они пришли учиться, чтобы стать руководителями театральных, хоровых, танцевальных коллективов, оркестров народных и духовых инструментов, чтобы овладеть профессией библиотекаря. То, что они показали в своих выступлениях, подготовленных всего за два месяца учебы, дает основание надеяться, что наши учреждения культуры получат хорошее пополнение.

Старшекурсники - «матричные» специалисты - в театральные сценки с юмором показали, что ожидает студен-



На празднике посвящения в студенты в Донецком высшем училище культуры.

тов-новичков. И уж совсем серьезным, но очень теплым и добрым было присутствие педагогов-ветеранов во главе с корифеем заслуженным работником культуры Украины Григорием Терентьевичем Голобородько, пятое десятилетие работающим в училище. Три десятилетия он был его директором. Добрые традиции учебного заведения принял в

надежные руки новый директор, хороший организатор и музыкант Владимир Ткаченко.

Праздник первокурсников продемонстрировал, что раз пришло такое сильное пополнение будущих культработников, значит, перефразируя марш демократической молодежи, «Культуру не задушишь, не убьешь».

Н.ГЕНОВ.

Генов, Н. Продолжают добрые традиции [Текст] : [о преподавателях и студентах Донецкого высшего училища культуры на празднике «Посвящение в студенты»] / Генов Н. // Неизвестный источник