

Духовна колиска

Нещодавно Донецькому училищу культури виповнилося 60! Училище є справжньою духовною колискою для людей неординарних, творчих, відданих справі культури і разом з цим воно — школа становлення майбутніх хореографів, хормейстерів, режисерів, керівників ансамблів народних інструментів, бібліотекарів.

Розуміння необхідності пошуку ефективних шляхів підготовки майбутніх працівників культури спонукало до створення в училищі творчих колективів. Сьогодні їх 20. Кращі серед них — звездений хор та народний фольклорний ансамбль "Озорные наигрыши". Цим колективом знайомі і сцени сільських клубів, і найбільша сцена України, і сцени майданів Європи.

Хор Донецького училища культури є школою майстерності для майбутніх диригентів та виконавців хорової музики. За 18 років існування, під орудою Анатолія Миколайовича Савенка він став незвідомою складовою музичної культури Донбасу. Участь у фестивалях, конкурсах, концертних програмах підтвердила високу виконавську майстерність та художню цінність репертуару коху. Працюючи в народній та академічній манерах, хор виконує твори духовної музики, українські народні пісні сучасних композиторів. Легкість виконання складних творів та поліфонічність хору заслужено зробили цей колектив улюбленим публіки. У "Співочому Соборі" в Донецьку колектив виступав у концерті до дня освячення Святопр-

ської Лаври, звітував із творчим концертном у Києві.

Фольклорний ансамбль "Озорные наигрыши" вже втретє бере участь у творчих звітах Донецької області у Києві. Створений у 1983 році, вокальним та нагруд талановитий музичний колектив за більш ніж 20-річну історію свого існування завоював широку популярність, став відомим не тільки в Україні, а й далеко за її межами.

Темпераментний і добрий гумор, дотепний жар, яскраві національні костюми, а головне — прекрасні голоси і своєрідна хореографія, оригінальний стиль виконання — все це приваблює людей, допомагає створити чудовий настрій, глибше проникнути у невечерній, справді бездонні джерела народної пісні.

Нинішній керівник ансамблю — викладач училища, відмінник освіти України Володимир Септ разом із колегами по кристці збирає пісні для свого колективу, створює оригінальні обробки народних пісень. Кращі з них увійшли до трьох компакт-дисків, випущених у Голландії фірмою "Супсонор". Зараз ансамбль працює над записом четвертого диску.

Ансамбль "Озорные наигрыши" удостоєний звання Лауреата I Все-

українського огляду народної творчості, він — учасник багатьох міжнародних фестивалів. Його мистецтву вшанували площі Берліна, Роттердама, Хельсінкі, Нікози. Значимі для колективу були виступи на "Експо-2000" у Ланковірі (Німеччина) та "Florade-2002" в Амстердамі (Голландія). У липні 2004 року, на запрошення українського культурного центру в місті Тампері, ансамбль з великим успіхом гастролював у Фінляндії, й отримав запрошення ще раз приїхати у цю країну.

Ансамбль популяризує український фольклор, беручи участь у семінарах, які проводяться в Україні й за кордоном (Німеччина, Голландія). Цей творчий колектив став справжнім університетом народної музики та вокально-хореографічного мистецтва для молоді. Його школу пройшли понад 200 студентів училища культури і молодих спеціалістів. "Озорные наигрыши" стали колекцією для дослідників викладачів і виконавців. Це, зокрема, Микола Іванов, Віктор Санжаревський та кращі випускники Ганна Кішман, Вікторія Володінюва, Марина Батракова. Свій творчий шлях в ансамблі розпочали талановиті студенти Світлана Гончарова, Тетяна Мельник, Вероніка Лашкович, Сергій Мостовий, Юрій Козаль та ін. Заохочений у народі пісню, ансамбль "Озорные наигрыши" має надію довести нашим нащадкам чистість і неповторність українського фольклору.

Володимир ТКАЧЕНКО.
Директор Донецького училища культури.